

Sara Amor - La Terror

Oráculo de la Luna

Libro de las Revelaciones

EL ORÁCULO DE LA
LUNA LLENA HA
MUERTO!



La Terror : ORÁCULO DE LA LUNA

'LIBRO DE LAS REVELACIONES'

Sara Amor

1

Oráculo de la Luna Creciente

17 de Septiembre de 2018

Sagitário

1

Tiempo de observar tu hogar
materno/paterno, las águas de nuestra
infancia, los traumas, las faltas. Sanar.
No olvidar nunca la magia.

6 de TABAS

2

Tiempo de poda, meditar y observar
nuestras raíces, no solo las familiares,
observar todo el lineaje de ideas que nos
habitan. Las androides sueñan con la
revolución.

COLG GADO (12)

3

Tiempo de acción, nuestra misión, el
sagrado oficio que solo nosotras podemos
ejecutar, tu lugar en el mundo queda claro
bajo la luz que ilumina las más oscuras
noches. Cuidado para no dar sin recibir,
ni recibir sin haber dado.

LA ESTRELLA (17)

Oráculo de la Luna Llena

25 de Septiembre de 2018

1

Llevas tiempo en proyectos/deseos, le pusiste tú energía, tu responsabilidad. Te hiciste cargo. Fíjate si la tarea ya no está cumplida y lo único que queda es la fatiga y el agotamiento. Es un final y solo de ti depende darte cuenta.

10 de FICHAS

2

Buscando ejemplos de conducta, tratando de entender la moralidad convencional, alguien que te sirva de puente. No te olvides de escuchar los dictámenes de tu consciencia, no reprimas tu libre pensar, deja que afloren nuevas ideas. Hay tiempo para cruzar puentes y hay tiempo para quemarlos.

MA ES TR ES (5)

3

Lo que antes estaba escondido, en sombras, ahora se encuentra a la luz. Las energías opuestas están unidas en ti. Deja que jueguen en tu templo. Lejos de los dogmas, busca la experiencia directa. Ama a ti mismx. Brilla, que este es tu tiempo. 'Todxs nacen iluminadxs, pero se necesita una vida para descubrir'. Celebra la pluralidad.

LASOL (19)

3

Oráculo de la Luna Menguante

2 de Octubre de 2018

1

La energía de esta poderosa Arcana se hace presente, la esencia receptiva del eros, la Luna. Sus misterios, tus secretos. Persiste, ama, ten paciencia. Las vírgenes son aquellas que se pertenecen a si mismas, las que son libres para conocerse, que no escogen su labor, son escogidas. Cher. Las respuestas que buscas están en ti, solo tienes saber hacer silencio para escucharlas.

LAPA PISA (2)

2

Trabajos en el plano físico como raíces para labor espiritual rinden sus frutos. Recompensa. El primer paso en dirección a un proyecto mayor ha sido dado. No pares. Todavía tienes trabajo y crecimiento por delante. Usa bien el tiempo, que está de tu lado.

3 de TIEMPOS

3

Abundancia en el plano sentimental, prueba traer a la carne a ese amor idealizado. Celebración y placer, buenas amistades, fiestas, corazón que crece y florece. Has encontrado el goce, a disfrutar.

3 de TABAS

Oráculo de la Luna Nueva

9 de Octubre de 2018

1

Deseo. Deseo de destrucción. De lo viejo a lo nuevo, habrá que ir más allá de las estructuras conocidas del deseo. Hay tensión, depende de ti transformarla en renovación agresiva o en crisis espiritual.

5 de FICHAS

2

"He visto cosas que vosotrxs no creerías..." Pausa. Respira. Hay un momento pré-parto, pré-luto. Respira. Antes del descenso del cambio profundo. Porque te detienes ahora? Porque dentro de ti hay vida nueva. Pausa. Piscis. Entrega sin masoquismos. "Todos estos momentos se perderán, como lágrimas en la lluvia". Te atreves a mirar lo que hay atrás de la cortina?

COLG GADO (12)

3

Mitad de camino. Diez cartas antes, diez después. Es temporada de Libra, aquí está su energía. Todxs tienen lo que merecen. Justicia. Pero Themis es una idea intraducible. No dejes de hacerte Justicia a ti mismx. Qué las morales de la humanidad no te cieguen. No procrastines. No hay justicia sin retribución. No hay

retribución sin redención. No hay
redención sin justicia. Date la victoria.

LIBRAES (11)

Oráculo de la Luna Creciente

16 de Octubre de 2018

1

Otra vez esta gran Arcana nos brinda su visita, pero hoy trae otro mensaje. Recuerdas el mito de Perséfone? Reina del Inframundo, que traía la primavera cuando visitaba nuestro mundo? Recuerda. Recuerda que esta gran Arcana es la guardiana de la memoria, todo lo escribe en su libro. Recuerda que la dualidad del mundo nada más es que un velo, la unidad pura se encuentra en ti y en todo. Hay que descender, porque de eso se trata la vida, la muerte y la resurrección. Y en ti esos procesos se gestan. Recuerda.

LAPA PISA (2)

2

Existe un punto de mutación, en donde en nuestro camino encontramos un obstáculo, que nos muestra cuánto creemos tener control. Aquí tenéis a ella. Karma. Tal vez su secreto, ella que todo lo sabe, no está en saber las respuestas exactas, si no en saber hacerse las correctas preguntas. Devorame o te descifro.

LA ESFINGE (10)

3

Seguridad, control, poder material, disciplina y abundancia. Mucho de lo que has trabajado te ha traído hasta este

punto, en donde parecería que realmente lo tienes todo. Es así? Qué era lo que estabas buscando? Capaz es tiempo de prender fuego e iniciar algo nuevo.

REY de TIEMPOS

Oráculo de la Luna Llena

24 de Octubre de 2018

1

Harmonía. Compasión a través del fuego. El trabajo espiritual está hecho, el plan funcionó, el fuego ha asentado y reina sobre sus dominios. Es un momento de celebración, porque el resultado, no importa cuál sea, te ha enseñado sobre una verdad más profunda. Y esa es una gran recompensa. Los sueños sí se hacen realidad. Pero a no estagnar, esta es la base sólida para lanzarse a algo nuevo.

4 de FICHAS

2

La gran Arcana sin nombre se hace presente. No por casualidad justo al abrir de la temporada de Scorpio. Aquí está su energía. Purificación a través de la podredumbre. Muerte al ego. Cuánta belleza en esa destrucción, son las puertas de la revolución interna, y crecer internamente duele. Y es un goce. Es posible que seas así? Qué son esos monstruos que tanto quieres esconder? Habrá que saber dejar ir, soltar. Las aguas profundas corren lenta e inexorablemente. No pienses ni por un momento que por no pronunciar su nombre, y miles tiene, no recibirás su visita. Porque si nunca recibis su visita, como sabrás tu verdadero nombre? Las

sombras de tus deseos tendrán que ser integradas o corres el riesgo de autodestruirte. Mírala. Súbete. Solo puedes llevar lo real, casi nada. Aprovecha el viaje en la más oscura de las noches. Entrégate. Algunas cosas nunca cambian y otras nunca más serán lo mismo. Y decidir cuál es cuál, de aquí en adelante, ya no está bajo tu control.

(13)

3

Esta Arcana nos visita otra vez, pidiendo más profundidad. Habla de trabajos que están iniciándose. Acuérdate: "Conócete a ti mismx". No hay más noble trabajo, ni más ardua tarea. Eres tú templo, eres tu sagrada labor. Aceptate y sigue amándote, tu trabajo no es menor. Muestra al mundo tus habilidades y talentos. Ya deja de falsa modestia. Manifiesta. Fuiste, eres y serás.

3 de TIEMPOS

Oráculo de la Luna Menguante

31 de Octubre de 2018

1

Esta gran Arcana nos habla, más que cualquier otra, de inicios. Es ella, guardiana de nuestra conciencia única, la que nos dice que es momento de actuar, de poner en uso nuestra experiencia. 'Así en el cielo como en la tierra' es la manera más sencilla de decir que lo que podemos imaginar, lo podemos traer al mundo. Conciencia, acción, creación. Mercuria, mensajera de lxs diosxs. En su sentido más profundo es ella también la que nos muestra que entre la infinidad de lo posible, hay que elegir, aquí y ahora, un camino que nos llevará a la totalidad. Y si abres bien tus sentidos, seguramente verás que el camino hacia la iluminación pasa, sin dudas, por el valle de las sombras. Buen viaje.

LA MAGA (1)

2

Felicidad. El sentimiento de armonía y plenitud, fruto del trabajo interno está a la vista. Buena suerte. Hay optimismo y confianza. Pero, has llegado? Qué la vanidad no te ciegue, sigue tu búsqueda en dirección a un amor más universal.

9 de TABAS

3

Sexo, drogas y mucho más. La intoxicación como escape de la realidad, la búsqueda en el subconsciente por lo desconocido, los deseos, las fantasías. Lo oculto, lo peligroso. Fantasma que acechan en la oscuridad. Entrar en contacto con todo eso puede servirte si lo pones a buen uso. No dejes de soñar, solo toma cuidado con lo que deseas, que puede ser que se cumpla.

7 de TABAS

Oráculo de la Luna Nueva

7 de Noviembre de 2018

1

La Arcana de la victoria. Fase de reconocimiento de tu progreso, no tengas miedo de mostrar tus logros y ser exaltadx por eso. Autoconfianza. Hay equilibrio y las energías creativas y sexuales están alineadas. Encuentros para explorar tu placer, bellx.

6 de FICHAS

2

Esta poderosa Arcana nos visita en esta fase y trae su poderoso mensaje. En las profundidades más oscuras de nuestro ser, en la noche del inconsciente profundo, habita ella, parte animal, parte humana, parte pasiva, parte activa, sin máscaras moralistas. Nuestra verdadera naturaleza, que ninguna religión puede abrigar, libre de prejuicios. Hay que reconocer su belleza, su fuerza, su gran sabiduría. Porque ella es exactamente como nosotrxs. No hay trabajo más noble que iluminar la oscuridad completa del ser. Porque solo así somos capaces de ver las cadenas que nos aprisionan y romperlas, y entonces: Eres libre.

LA DIABLA (15)

3

Esta es la Arcana de la fuerza y su mensaje hoy es claro: has usado tu fuerza para levantar una muralla impenetrable, invencible, que te prepara para cualquier batalla : vencer o morir! Solo ten cuidado, esa fortaleza impenetrable realmente no deja a nadie entrar. Descansa. Todavía hay tiempo.

Oráculo de la Luna Creciente

15 de Noviembre de 2018

1

"Não diga alô, diga alôca" Esta gran Arcana es la fuente inconsciente e infinita de nuestros sueños, de los delirios, de los cambios. No tiene dilemas morales, no tiene preocupaciones mundanas, su misión es otra, su camino lo hace al caminar. Es la que tiene la más bella libertad, sin miedo de atender al llamado, sin miedo de lo que puede entrar.

Anunciante de grandes transformaciones internas, capaz que te tiene del otro lado del teléfono y te dice: tente fé, deixe caer, que solo así sabrás que eres capaz de voar.

ALÔCA (0)

2

En este lugar hay energía represada. Hay algo que, por miedo o avaricia, no puede crecer. Energía posesiva, miedo a perderlo todo. Lo que podía ser la base para la plenitud material ha quedado estancado. Expande tu visión, al compartir lo poco que se tiene se multiplica lo mucho que todavía hay por recibir.

4 de TIEMPOS

3

Tiempo de conectar con la reina de las emociones. Trata de ser noble y justa con

tus sentimientos y con los de lxs otrxs.
Usa tu intuición, asegúrate de tener
compasión, no dejes que te inunden los
sentimientos, como tormenta, pero nunca
los pierdas de vista. Deben ser tu firme
guía. Empatía.

REINA de TABAS

Oráculo de la Luna Llena**25 de Noviembre de 2018***São Paulo, Brasil*

1

Nuevamente esta Arcana quiere que la recordemos. Isis y Nephthys eran diosas hermanas egipcias, una gestaba, la otra nutria, pero las dos eran fases de Venus. LAPA PISA encarna a Isis, en su pasividad plena, pero talvez el foco de esta aparición sea su trabajo sagrado: es ella que junta los pedazos de Osiris desmembrado, tiene sexo mágico con él y concibe a Horus. Que es eso? Internamente tenemos que aprender a juntar nuestros pedazos, desmembrados por nuestra sombra, nuestros sentimientos, memorias, deseos y fantasías y hacerles el amor, para que dentro de nosotrxs pueda nacer quien registrará ese vasto mundo interno. Todo el poder a la sagrada madre muerte.

LAPA PISA (2)

2

Parece que la suerte quiere mostrarte la abundancia y riqueza que has podido construir. Talvez es algo que puedes visualizar. El consejo para esta Arcana hoy es así: la abundancia material está íntimamente conectada a tu autoestima y a la riqueza de los lazos, familiares e de amistades. Cuenta tus bendiciones, ryca!

10 de TIEMPOS

3

Esta Arcana habla de una tensión interna, en el campo de las ideas. Es momento de soltar lo que no sirve, y seguir con lo que si. El costo de no saber bien cuál es cuál te puede traer la derrota, pero debés estar preparadx, pq en tu mente una tormenta se está formando.

5 de BICS

Oráculo de la Luna Menguante

30 de Noviembre de 2018

1

Has llegado. Bienvenidx. El viaje fue largo, pero al fin te encuentras. Esta poderosa Arcana afirma que los procesos internos en que estuviste metidx han encontrado el equilibrio. Tal vez te libraste de viejos prejuicios? Integraste polaridades? No importa por dónde has estado, has crecido. Y eso, compañerx, es digno de compartir con el mundo. Respira, celebra, que esto recién empieza

MUNDÃO (21)

2

Otra vez esta gran Arcana quiere hablarnos. Su mensaje hoy es claro: desconfía de las apariencias, la verdadera esencia de la vida no se encuentra en los altos templos construídos, el verdadero poder no se encuentra en las casas de gobierno, la belleza del alma no puede ser apreciada sin exaltar el cuerpo que la abriga y nuestra comunión es la única misión de lxs libres. Si existe un infierno, o vamos todxs, o no va nadie.

LA DIAB LA (15)

3

Ya es tiempo de que dejes tu zona de confort. Tienes deseos que necesitas hacer realidad, pero para que sucedan tendrás

que mobilizarte. Usa ese fuego nuevo que
arde para impulsionarte en nuevas
direcciones. Confía.

3 de FICHAS

1

Como todas las Arcanas de corte, esta puede ser la representación de alguien que cruzará tu camino, o bien puedes ser tú mismx. Esta Arcana habla de unx guerrerx mental, de gran habilidad lógica, de profundos estudios, de detalles teóricos sutiles, de entendimiento de bizarras paradojas. Su lado negativo? La batalla discursiva infértil. La falsa superioridad. Su lado positivo? El intelecto que se dirige hacia el amor, conectado con el corazón, receptivo al amor y a la divinidad. Propósito.

CABAYO de BICS

2

Una de las Arcanas más poderosas nos visita. Algunxs le dicen 'la casa de D'ios', otrxs 'la casa del Diablo', su nombre debería ser 'la Divina Casa'. Es nuestro cuerpo que contiene la divinidad y esta Arcana nos dice que ya nuestro juego de ego ha llegado a su fin. De una manera u otra, seremos transformadx (nunca destruidxs) para que esta nueva conciencia que estaba encerrada salga al exterior. Es tiempo de honrar la potencia de la tierra y de nuestra humanidad. Seguiremos siendo torres? O aceptaremos ser faros?

3

Esta Arcana nos muestra el exacto momento en el cuál se pueden ver los frutos de lo que hemos trabajado en el campo material. Hay un momento de respiro, en que estos proyectos ya tienen fuerza para mantenerse sin constante dedicación. Lo que te permite seguir en curso más tranquilx. Has espiritualizado la materia y materializado el espíritu. Equilibrio.

7 de TIEMPOS

Oráculo de la Luna Creciente

16 de Diciembre de 2018

1

Una de las más hermosas y complejas Arcanas nos visita. Síntesis de la mediación de nuestra anima entre las naturalezas humana y animal. La dama q doma a la bestia, nuestra cultura, nuestras ancestras, la espiritualidad más pura. La bestia, capaz de devorar a cualquiera, nuestro orgullo, coraje, nuestra sed de poder. Quien es la fuerza? Es el compromiso mutuo entre ambas. Que nunca muera nuestra bestia instintiva, para q no pueda apoderarse de nuestra conciencia. Y más, que las heridas emocionales por las cuales esta felina ruge, puedan ser, a través de la compasión, combustible para nuestra creatividad.

LA FUER SA(8)

2

Medita sobre lo q dice hoy esta Arcana, para saber si se trata de ti o de alguien en tu entorno. La reina del fuego está presente, dueña de su deseo, atrae y ejerce poder seductorio sobre otrxs. Es su juego, es su corte, y en eso invierte su tiempo. Parejas, amantes, sueños y encuentros, todo bajo control. Cuidado

para no morder más de lo q puedes
masticar. Orden y Caos.

REINA de FICHAS

3

Eros. Eres. Errores. Existen las
elecciones? Existe un camino? El fuego de
la emoción, que precipita andanzas y
aventuras es el fuego de la moción
también. Y sin movimiento no hay vida, sin
conflicto no hay resolución, sin errores
no existe sabiduría. No importa que camino
sigas, lo harás siempre en tu propia
compañía, y será una parte de ti que
camina, mientras muchas otras harán filas
en tu sombra. Errores. Eros. Eres tú
ahora. Ahora.

LES ENAMORÉ (6)

Oráculo de la Luna Llena

21 de Diciembre de 2018

1

Recuerda que las Arcanas de la corte pueden hablar de ti o de alguien más. Presente está la mensajera del amor. Su conexión directa con el corazón y su intuición hacen con que su pasaje sea notado fácilmente. No tiene prisa, tiene una misión, y lenta y firme llegará para traer amores profundos, amistades de por vida y relaciones significativas. Cuidado que en su lado negativo puede traer celos, posesividad, vicios y falta de perdón. Foco en la misión!

CABAYERA de TABAS

2

Esta Arcana habla de nuestras memorias de infancia. De como tenemos que aprender a sanar viejos traumas para no caer en la melancolía, para no vivir en el pasado. Tratemos de rescatar la energía fluida de nuestra niñez, la esperanza y la inocencia. Si pudieras hablarle hoy a tu niñx que todavía te habita, que le dirías? Se dulce contigo mismx.

6 de TABAS

3

Logos. La energía penetrante pasiva. El cuatro primordial. La base sólida de nuestra experiencia humana. El verbo. Esta

Arcana, poderosa, es la regente de la palabra. Se engaña quien piensa que no hay magia en hablar. Lo que no se nombra no existe, no tiene familia ni lugar. Las palabras tienen poder. Vibraciones capaces de cambiar, positiva o negativamente, todo a nuestro alrededor. Medita sobre la responsabilidad, tu noble y real responsabilidad, de hacer vibrar tu mundo.

EMP ERA DOR (4)

Oráculo de la Luna Menguante

29 de Diciembre de 2018

ORÁCULO de 6 CARTAS

1

Figura de la corte, atentx! Los tiempos hablan de nuestra relación con lo material, nuestro cuerpo y tb del cuerpo de nuestro trabajo. Esta figura tiene mucha disciplina, control y capacidad de liderazgo. Símbolo de poder y abundancia, disfruta de prosperidad. En su lado positivo trae cambios para todxs, quemando viejas leyes (policialescas) y mostrando su grandeza, compartiendo. Su lado negativo: el orgullo.

REY de TIEMPOS

2

Esta Arcana nos habla de cambios, de las infinitas posibilidades que se abren cuando dos cuerpos se chocan. Tiempo y energía. El consejo es no tomar ninguna decisión precipitada ahora, no hay prisa, dale tiempo al tiempo. Mantén el foco.

2 de TIEMPOS

3

Que bella Arcana! La energía de nuestra alma revigorada, la esperanza, la protección interna por sobre el caos externo. La visión de nuestro brillo auténtico, nuestra luz original, nuestra verdad. Esta Arcana brilla desde su luz interna, pero para todxs y hoy trae un

consejo, relacionado con su energía conectada con nuestro árbol: rebautízate, renómbrate, porque que, nada más ni nada menos, eres ahora renacidx.

LASOL (19)

4

Esta Arcana nos habla de la energía guerrera, de defender territorios, de alabar nuestros logros. Pero como podemos tratar nuestro deseo como un campo de batalla? El fuego q arde parece q ahora necesita reordenarse. Eres guerrerx, pero tendrás que vencerte un día.

7 de FICHAS

5

Arcana de la corte, acuérdate q pude estar hablando de ti o de alguien más. La shaman. La q permanece abierta. Aquella q guarda los misterios de los sentimientos profundos sin ahogarse en tempestades. Ha adquirido el buen control emocional para ayudar y comunicar lo q las palabras no pueden. Compasión.

REY de TABAS

6

Nos visita la gran Arcana del amor. Nuestra Madre Tierra, nuestra terrena madre. La energía de receptividad activa venusina. La q nutre nuestros días, la dama vestida de sol. Que consejo nos trae? Iniciativa. Movimiento. Deseos! Quererlo todo es permitido y necesario para conseguir la abundancia. Sabes muy bien q

te lx mereces. Es verano y tú cuerpx lo
sabe!

LA EMPERATRIZ (3)

1

La ignorancia es una dádiva, reservada para lxs inocentes. Para aquellxs q conocen la dualidad de la verdad, solo resta asumir la responsabilidad. La justicia no es algo externo, no desciende del cielo, es una visión interior, un deseo de armonía, de belleza, de verdad. La justicia es receptiva y penetrante, no tiene oponentes, busca el equilibrio y la plenitud. Pesa, corta, se fija en lo q puede funcionar. Así serás.

LIBRAES (11)

2

En este momento puede parecer que la visión de mundo q tienes no es positiva. Noches mal dormidas. Fluidez represada. Para de crear en tu mente el peor escenario. Respira.

9 de BICS

3

Desconexión. Rebelión. Las pesadas herencias familiares y sociales te llevan hacia adelante. Quieres distancia : 'Yo no, yo nunca, yo lo haré diferente! Mantendré todo en mi conciencia!' Es necesario pasar por aqui para crear la tensión creativa y aprender a dejar el

control. Largo es el camino, pequeñx
monarca.

CHA RIOTT (7)

4

En el principio no había nada y todo era
potencia infinita. De la nada surge todo,
la más linda ambigüedad, contradictoria,
paradoxal. Hay momentos, ideas, personas
que tienen la más linda locura,
inalcanzable para la mayoría, y q bueno q
así es. Perlas a lxs cerdxs? Por favor,
amor, no. Alôca se ríe, nos espera en
casa, porque antes de todo ella estaba, al
final ella estará. Bebe de su fuente.

ALÔCA (0)

5

'Tienes q caminar por el valle de la
sombra de la muerte. Tienes q caminarlo
solx. Nadie más puede hacerlo por vos.'
Que miedo, que terror, perderse en las
aguas primordiales, olvidarse de unx
mismx. Qué regalo, que tesoro, ver y
sentir tu esencia indestructible, sueños
ocultos revelados. Coraje, el amanecer se
acerca.

LA LUNA (18)

6

Has tenido una nueva visión de ti misma,
de tu relación con tu cuerpo, pero no
encuentras tiempo. Hazlo. No te detengas,
no pospongas más. Roma no se construyó en
un día.

2 de TIEMPOS

Oráculo de la Luna Creciente

14 de Enero de 2019

1

La gran Arcana sin nombre nos visita con su rapidez revolucionaria radical, demandando q te ocupes de tu labor de limpieza y purificación - de tu pasado, de tu humanidad. Muchxs la temen, tu no, dale tú más puro amor. Es ella q nos acompaña a todo momento, es ella q en todo está. Poderosxs lxs q la abrazan y le entregan en vida lo q siempre fue suyo. Quienes la niegan agonizaran sin haber vivido un solo momento. Amada compañera muerte, nulifica los contratos infantiles de dolor q mi niñez ha firmado y abre tus puertas. Atraviesa el único portal.

(13)

2

Ahora existe el vacío imprescindible para q circule tu energía interior. Esta Arcana refleja la preparación del cuerpo para recibir lo nuevo. Para dar amor en caridad, para potenciar la sexualidad. Equilibrio. No existen opuestos, solo energías complementares. Unión de positivo y negativo, activo y pasivo, cielo y tierra. La vía del medio. Tente cuidado, cuídate de la tentación de volver. Adelante.

LA XU CA (14)

3

Está figura de la corte habla de una persona que tiene su cuerpo a servicio de la tierra. Tiene un respeto ancestral, confianza y seguridad. Es guardiana de su tesoro, tiene metas claras y no se distrae. Fértil. Sus semillas darán frutos.

REINA de TIEMPOS

4

Toda la potencia del verbo, las ideas, la claridad mental de entender el espacio/tiempo y su relación con el infinito. El objetivo de esta Arcana es superar lo q fué, honrando el pasado. Reflexividad y discernimiento. Cosecha y usa bien esta energía.

ÁS de BICS

5

Una explosión de energía! Sin distracciones! Puesta al presente para crear la obra perfecta. Sublimación, la energía sexual empleada en la obra espiritual, transformada en creatividad. La urgencia del deseo. Escucha su llamado!

8 de FICHAS

6

Esta figura de la corte parece tener madurez de ideas? Al contrario, tiene gran repertorio pero no sabe darle utilidad práctica. Dudas, contradicciones, no se compromete, no toma partido, vacila

ante la dualidad. Habrá q dar un paso más
en dirección a la humildad.

SOTA de BICS

Oráculo de la Luna Llena

21 de Enero de 2019

ORÁCULO de la LUNA LLENA

1

Parir. Tienes dentro tuyo un ti q quieres dar luz. Parir. Sueños lúcidos, irreales, locuras, fiebres alucinantes. Estamos soñando o despiertxs? Delirantes onironautas pariendo nuevas vidas. Qué te andan diciendo aquellxs q te habitan y te hablan al dormir? Parir.

LA LUNA(18)

2

Figura de la corte, energía tuya o alguien cerca. Hoy nos recuerda de Midas. Orgullosx, todo lo que toca se transforma en oro y lo que antes tanto quería se vuelve una maldición. A bañarse en el río, entrar en contacto con las emociones, para romper ese pacto. Cuenta la leyenda que los bosques de caña susurraban: "A.C.A.B."

REY de TIEMPOS

3

Amor. Pero del romántico, aquel sentirse nuevx, deseadx, feliz. No dejes de bañarte en esas aguas refrescantes. Pero no te olvides de que es un comienzo, un hechizo, hay un amor más grande adelante. Construye. Huye de la posesividad.

2 de TABAS

4

Miente quien dice que no existe divinidad.
Miente quien dice nunca haber ponderado
sobre el más allá. Miente quien niega que
hay más, mucho más, de lo que los ojos
pueden ver. Miente quien dice saber quién
puede o no pasar por las estrechas puertas
del saber. Esas fuentes de mentiras,
infinitas fuentes, servirán para q
encuentres tu verdad. Sigue al ciego y
verás.

MA ES TR ES (5)

5

Esta niña es la diosa de las ladronas, 3
veces nacida, sabe que hay que robarle el
fuego a lxs diosxs. Rebelde, errática,
volátil, inestable, si, pero sabe más que
lxs diosxs, porque tiene en su sabiduría
que es su práctica que la llevará a la
perfección, no el nascer divinx. Sé cómo
ella, robarle a lxs diosxs nuestro destino
es lo más lindo q nos podría suceder.
Levántate y camina.

LA MAGA (1)

6

Adelante tuyo tienes dos caminos. Valorar
lo próprio. Valorar lo social. Adónde
estás paradx? Tiene q existir un
equilibrio. Material. Etérex. Terrenx.
Eternx. Quien no sabe equilibrar termina
enfermx. Busca tu recompensa.

7 de TIEMPOS

Oráculo de la Luna Llena

20 de Febrero de 2019

1

Opresión del deseo, el fuego q antes ardía y te calentaba, ahora es una pesada carga que lastima. Cuánto tiempo llevas ya sin darte cuenta de que tienes q soltar? Hay un ciclo q se terminó, déjalo ir, para tu propio bien, antes de que quemes la casa.

10 de FICHAS

2

La Arcana de la Justicia, la que te muestra el equilibrio interno, la que juzga escuchando el corazón, la que divide igualmente, la que es ciega, porque para mirar adentro se necesitan más que un par de ojos. Escúchala, quiere que sigas tu camino cargando solamente lo que te sirve. Escúchala, quiere que dejes de ser verdugx de tu pasado. Escúchala, al final, cuál es tu sentencia? Perdón o castigo?

LIBRAES (11)

3

La energía máxima de la tierra, nuestrx cuerpx, se manifiesta. Parece que un nuevo ciclo se abre, lleno de posibilidades para que explores y cuides y potencies la nave que te lleva por la vida. Salud, autoestima, autoconfianza. Buen momento para dejar malos vicios.

ÁS de TIEMPOS

4

Figura de la corte, tu energía o de otrx
cerca. Nuevos sentires, nuevas aguas,
nuevas amistades, hasta, capaz, nuevos
amores. Intensx, rapidx, profundx,
complicidad en el delirio, conexiones que
parecen milenares, capaz fugaz, pero no
menor si así fuese. A saltar!

CABAYERA de TABAS

5

Figura de la corte! La reina de aire, de
ideas agudas, de fabulosa oratoria, de
perspicaz inteligencia. Yo le digo 'la
viuda', porque apesar de poderosa, es
melancólica, parece q algo le falta, se
acuerda de otros tiempos y su corazón se
entristece. Qué alegre sería si pudiera
otra vez amar y ser amada.

REINA de BICS

6

Ciencia. El pensamiento con base en el
sentimiento. El equilibrio entre aire y
agua, que crea altos viajes,
espectaculares ideas, pensamientos capaces
de curar heridas. Positividad Mental.
Estás adelante de la justa medida del
aire, si planeabas bajar algo, es ahora,
antes que sea nada más que humo.

6 de BICS

Oráculo de la Luna Llena**20 de Marzo de 2019***Por nuevo año, solo las Arcanas Mayores*

1

La energía de nuestra madre tierra, la Venus activa. Poder de creación y abundancia. También la luz de nuestra conciencia, nuestra imaginación, nuestros sueños. El futuro siempre ha sido nuestro para crear, y que futuro hemos creado? Hoy se te presenta, así como ayer, la oportunidad de soñar un sueño. Imagina activamente e internamente y observa como la energía de esta Arcana lo nutre y trae a la realidad. 'El miedo atrae las flechas, la entereza las hace retroceder'.

LA EMPERATRIZ (3)

2

El núcleo de nuestro ser revigorada, renacida. La conclusión de un largo proceso interno, la regente benevolente. Solo está esperando la llamada para ponerse en acción, pero su fuerte trabajo interno ha integrado luz y sombra. Esta protegida del caos externo, sin escudos, sin espadas. Deja que todos vean esa hermosa luz que tanto brilla adentro. 'Ya no puedes hacer mal'

LASOL (19)

3

Aquí estamos, sobrevivientes. Momento de sanar heridas, de hacer vacío interno para

lo nuevo, será momento de confiar. Algo adentro nuestro nunca se romperá, pero más que saber, intuimos. Habrá q encontrar el equilibrio, confiar. Saber dar, otra vez, sin esperar, confiar. 'Todos las apariciones místicas son terribles, lo que ves depende de tu apego'

LA XU CA (14)

4

Tranca, se viene un portal. El abrir de una conexión directa con el universo. El golpe que rompe viejas estructuras es, al parecer, la única manera de que entre nueva luz, nueva vida, nuevo goze. La repentina libertad de no tener q jugar más, de hacer y vivir tu camino verdadero. No te detengas.

LA TORRE (16)

5

Puede que brille el sol, la luna y todas las estrellas, o puede ser que un día dejen de estar, pero el resplandor del mundo es infinito. Qué lindo lugar para estar. Ahora. Aquí. Estás adónde tenías q estar, para hacer tu 'gran obra', transmutar. Para hacer oro del plomo hay q hacer un cambio nuclear. Transmutar es danza de espíritus. Bienvenidx al baile.

MUNDÃO (21)

6

Hay que hacer silencio entre las mil voces que nos habitan, de nuestrxs idolxs, de quien nos ha enseñado, de nuestrxs

enemigxs, de todxs, para escuchar lo que dice nuestra verdad. Porque necesitamos reconectar con la fuente de energía poderosa. Puentes serán contruidos, y muchos necesitarán ser quemados.

MA ES TR ES (5)

1

Piedra por piedra has construido tu realidad, tus verdades, tu visión, tu babel, tu monumento a todo lo que te representa. Te ha protegido, te ha dado seguridad, te ha mantenido lejos de las desilusiones, del caos, de la duda. Pero se acerca, como tormenta creciente, un rayo, una luz, un soplo, que te devolverá la fluidez que tanto necesitas, sin saber. No llores, ni por un instante, al contrario, alegra tu espíritu, porque el juego un día se acaba, para que la vida pueda seguir su rumbo. Aquí no se pierde ni se gana, la ley es transformarse.

LA TORRE (16)

2

Descíframe o te devoro. Todo lo que sube debe bajar? Y todo lo que baja, un día tendrá que subir? Nada, absolutamente nada, en todo el universo, puede estar parada, ni que sea por un instante? Porque existe la injusticia? Porque existe el dolor? Porque hay preguntas que no tienen respuesta? Cual es el precio que hay que pagar para encontrar paz y sabiduría? Devorame o te descifro. Porque no importa cual sea tu pregunta, la respuesta que encontrarás afuera siempre estará en

movimiento. Mira hacia adentro. Devorate.
Decifrate. Encuéntrate.

ESFINGE (10)

3

Equilibrio. Tienes la oportunidad de
empezar un nuevo camino, de cambios, de
viajes, de infinitas posibilidades.
Proyecta conscientemente tu lugar de
llegada, calma tus emociones, siembra tus
intenciones. El tiempo, con su lento paso,
te sorprenderá, cuando mires hacia atrás y
veas lo tanto que has cosechado. Para de
malgastar energía, que el simple encuentro
de dos átomos es suficiente para generar
una reacción en cadena.

2 de TIEMPOS

4

Saciedad. La sed parece aplacada.
Descansa. Tus sentimientos que tanto has
trabajado, se encuentran en reposo. El
final de un camino en dirección a una
fuente de aguas cristalinas, un sueño
alcanzado, un desafío conquistado.
Descansa. Y al mismo tiempo un
adormecimiento, una inquietud, una nueva
visión interna que te lanzará hacia un
descubrimiento. Has llegado, pero tendrás
que seguir camino. Descansa.

10 de TABAS

5

Decepción. Hay pérdidas que nos hieren el
corazón, hay desilusiones que nos lastiman
el alma, hay sentimientos que parecen

pegados a nuestro espíritu y que nunca más nos dejarán respirar. Hay lutos por lxs muertxs, pero a veces más duros son los lutos por les vives. Lo que no tiene remedio, remediado está. Levántate y camina.

5 de TABAS

6

Una nueva visión, un cambio de perspectiva. Vértigo. Es esto lo que llaman vida? Realmente los mártires recibirán la recompensa prometida? No importa lo que te hayan hecho, lo que importa es lo que te has hecho y tus promesas no cumplidas. Les obtuses entenderán los libros literalmente, mientras mucha gente con poesía morirá y renacerá en vida. Vértigo. El árbol que quiera llegar al cielo, tendrá que extender sus raíces al infierno. Vértigo. Se acerca el ocaso.

COLG GADO (12)

1

Tres es un número mágico. La hermosa comunión de personas que saben valorarse y ayudarse para conseguir un propósito colectivo, la celebración de tanpreciado tiempo compartido, las aguas que fluyen en la misma dirección. Alégrate y haz con que lxs que están cerca tuyo lo sepan, no pierdas tiempo, que este momento tendrá que pasar también. Por ahora y ahora mismo brinda a las personas que mueven tus aguas, que los sentires compartidos nunca mueren, se multiplican y tb te acompañarán. Celebra!

3 de TABAS

2

No hay invierno que para siempre dure, pero que difícil es pasar por los inviernos del alma. La falta. Cuán grande puede ser el vacío que nos habita? Cuán honda puede ser la profundidad de las tristezas? Cuán solitaria puede llegar a ser nuestra existencia? La verdad es que las respuestas para esas preguntas poco importan cuando el invierno es autoinfligido. Porque si en el mundo parece no haber abrigo, es tu cuerpo, adentro, tu morada más segura, tu templo, tu hogar,

sea verano, otoño, invierno o primavera.
Pide ayuda, que la tendrás.

5 de TIEMPOS

3

Otra vez esta gran Arcana nos visita y su mensaje hoy es claro: Cuidate de les falses profetas, de les mercaderes de fé, de lxs detentores de las llaves de la espiritualidad y el conocimiento. Es verdad que esta Arcana es iniciática, pq todxs somos aprendices en el largo camino en dirección a la conciencia plena, pero las puertas, por más angostas que parezcan, están abiertas para aquellxs que abiertes están. Puedes dejar la responsabilidad de cuidar de tus tesoros internos en sus manos, muchxs lo han hecho, o puedes aprender y emprender camino y ver que es lo que esconden del otro lado de la cortina. Cielos e infiernos? Que sea tu credo el saber que si existe una llave que todo lo abre, eres tu. Largo camino para quien desea ver de verdad.

MA ES TR ES (5)

4

Figura de la corte de aires, tu energía o la de alguien próximx. En su lado positivo, esta reina sabe mantener calmas sus aguas para que no nublen su pensar. Justa. Benevolente. Sábía. Si así la sientes, usa tu palabra para sanar a otrxs, comparte tu sabiduría, muestra como

se hace la buena justicia. En su lado negativo, esta reina es tempestuosa, agresiva verbalmente, injusta y belicosa. Si así la sientes, aprende el valor del silencio, para que se acomoden los elementos al tiempo.

REINA de BICS

5

Es momento de ganar territorio, de poner en práctica viejos deseos, de defender tus valores. No es momento de perder tiempo con lo que dirán. Solo tu sabes lo que te a costado llegar hasta aquí. En tu entorno hay confusión, viejas ideas y hasta envidia. Cuidate. Ve por lo tuyo. Pero no te encierres, deja claras tus intenciones, usa bien el fuego que te mueve ahora. A la gilada ni cabida, pq al final, quién es regente de tu selva interna? Vos mismx.

7 de FICHAS

6

El umbral onírico. El último pasaje de la oscuridad hacia la luz. La gran represa de la potencia interna que el largo proceso de transmutación que has hecho todavía se mantiene cerrada por el temor de perder control, de los dolores del parto, de dejar para atrás lo que eras, de dejar de mirar al enorme espejo de aguas oceánicas que reflejan no solo lo que quieres ver, si no que ahora muestran y revelan mucho más de lo que antes conocías de ti mismx. La Luna mueve la mar, la mar mantienen La

Luna en órbita. Nuestros sueños mueven la conciencia, la conciencia mantiene nuestros sueños en órbita. Hasta el momento del gran encuentro. Hermosos sueños, terribles sueños, delirantes y sin sentido, pero sueños que tienes y necesitan ver la luz. Dejate llevar, que al agua no se la puede parar.

LA LUNA (18)

1

La energía regente del aire trae un consejo: Ya sabes que camino tomar, entonces porque tantos rodeos? La verdad puede ser cruda, pero en tu interior ya escuchaste lo que tenías que oír para seguir adelante. Mentalizar es materializar, con afilada clareza y con la experiencia, deja las dudas de lado. No te alejes de tu verdad, construye honrando tus valores, no tomes atajos, no rompas tus reglas, no hay nada peor que traicionar tus propios ideales.

REY de BICS

2

Existe una infinita potencia en tus deseos, hay poderosa energía vital en tu interior. Esta gran Arcana nos pide que tengamos conciente control de las válvulas que dejan libre el fluir de esas potencias, sin estancar por completo nuestras contradicciones, nuestra creatividad, nuestros deseos, pero tampoco nuestras ganas de destrucción. Transmutar rabia en poder constructivo nos da la magnífica oportunidad de reescribir historias, valorar nuestra identidad y moldear culturas. Revolucionar. Y si no

sientes enojo, es porque no estás
prestando suficiente atención.

LA FUER SA (8)

3

Ella que sostiene la espada que corta sin
piedad, maneja y reina sobre la rueda. Su
entendimiento está fuera de nuestro
alcance, su plan está fuera de nuestro
entender. La podemos ver como cruel, loca,
injusta, pero eso sería proyectar nuestra
frustración en Ella, que en verdad nos
recibe y guarda en este viaje. El
movimiento perpetuo y la impermanencia no
solo son leyes universales, son dádivas
que deben ser recibidas con cuidado y
amor. El tipo de amor brutal que solo Ella
puede brindar para que la gran conciencia
pueda brillar. No te detengas, ni siquiera
podrías si quisieras, porque estás a dos
pasos de un nuevo ciclo, de un nuevo
entender, de un gran giro. Si agradeces o
maldices este momento poco Le importa, un
día entenderás.

ESFINGE (10)

4

Figura de la corte, energía que tenes que
integrar, o todavía manifiesta en tu
entorno. En su lado positivo este Rey
mueve montañas con su voluntad, lo que
desea lo hace cumplir, se mueve siempre
con una visión clara de lo que su corazón
necesita y en ese movimiento calienta y

nutre los deseos de otros, como un farol en medio a tempestad. En su lado negativo este Rey no entiende la otredad, disminuye los esfuerzos de otros porque siente que es único en su entrega y todos están por debajo del esfuerzo necesario. Quema sin nutrir, destruye semillas antes de brote, se encierra en su dicha grandeza, Zoltar en soledad.

REY de FICHAS

5

Ensueños y delirios. Es momento de entrar en contacto con estados alterados de la percepción. Expandir sentires, experimentar nuevas aguas, permitirse visiones místicas y viajes astrales. No todo puede ni debe ser explicado, hay un tesoro escondido en la locura, que no todos pueden acceder, pero se puede tratar. Y del otro lado de esta margen surgirá un nuevo entendimiento de lo que es tu verdad. Cuidado con las sobredosis, amigue, cuidate.

7 de TABAS

6

La Arcana de la victoria. Significa mitad de camino en un gran proyecto, que se siente como una batalla ganada, pero no se puede saborear todavía en su plenitud. Es que hay contradicciones para disolver y mucho camino por construir. No te dejes llevar por los elogios de las personas a

tu alrededor, porque hay mucha falsa
intención, halagos vacíos y envidia.
Que el fuego interior siga siendo tu guía,
tu verdad.

6 de FICHAS

Oráculo de la Luna Llena

17 de Julio de 2019

1

Candy Darling, un lujo. Largo camino andado, frutos en tus manos, pero algo todavía no está como te gustaría, como lo ideaste, como lo deseaste. La visión futura de tu cuerpo y/o el cuerpo de tu trabajo en este momento clave te pide tener claridad y un plan exacto para poder sobrepasar la crisis que se avecina. La sensación de completud y de trabajo hecho está a la vuelta, pero tendrás que mantener el foco y ejercitar la paciencia. La verdadera labor nunca termina, no bajes la guardia ahora. Foco.

9 de TIEMPOS

2

Aguas pasadas te inundan una vez más. Recuerdos de la infancia, alegrías a mucho tiempo olvidadas, traumas que hubieras dicho superados, sueños abandonados. La marea sube y te pide que entres en contacto con tu niño, que sigue anhelando algo. Escucha su mensaje y usa tu experiencia ganada para darte un regalo. Un regalo que traiga un poco de paz para eso infantil que te habita. Abrázate, déjate estar en tus brazos un poco, juega, no más crueldad contigo mismo.

6 de TABAS

3

Una vez más esta gran Arcana nos visita. Hoy su mensaje es otro: cómo te estás integrando a la larga escuela del conocimiento de la humanidad? Que tipo de respeto le estás dando a las construcciones de aquellos que antes edificaron saberes? Hay que tener humildad para poder tener entendimiento. Y tb hay que tener rebeldía para construir más allá de lo que hubieran dicho posible. Existe un tenue equilibrio entre la genialidad y la obsesión, entre la entrega y la sumisión, entre la ceguera y la visión clara. Lo que fue, seguirá siendo. Lo que es, ahora existe. Lo que será, es un misterio, pero no por eso no se puede escuchar tu voz interior que te guía hacia tu ministerio, la integración, la obra sagrada que sos parte de. Encuentra y potencia los cambios que viniste a hacer, nadie además de vos puede iniciarse, porque solo hay un camino en dirección al paraíso, y es exactamente el camino en que ahora te encuentras.

MA ES TR ES (5)

4

La más potente Arcana se presenta. Déjate llevar por su energía. Que es lo que dirán? Que es lo que van a pensar? Que será que sucederá? Para dónde te llevará? Nadie sabe. No se trata de confiar, se trata de perder el control, de dejar que

las fuerzas que te rodean ejerzan control sobre ti, de soltar. Nadie sabe. No porque algo mejor te espera del otro lado cuando esta energía disipe. Lo que esta Arcana te pide es que recuerdes cómo se siente estar completamente vulnerable, vazia de expectativas, sin restricciones morales o mentales, sentimentales también, al margen. Sin esperar recompensa o pago. Marginal. Piérdete, que nadie nunca sabrá, además de ti, cuanto te cuesta mantenerte en movimiento, al borde. Te están llamando, no dejes de atender.

ALÔCA (0)

5

Calma después de la tempestad. Momento de compartir, de dar un poco de lo que ganaste, sea confianza, materialidad o paz, multiplícala al compartir, no guardes tus riquezas, no las escondas, no las entierres. Puede que parezca poco, pero al dividir, ciertas cosas tienen la capacidad de multiplicarse. No te olvides del invierno que has pasado. Abriga a les que te acompañaron, recibe les que necesitan, no endurezcas tu corazón. Que este frío mundo no te saque nunca la alegría. Es un derecho, es resistencia, es revolucionaria.

6 de TIEMPOS

6

La Arcana de la Gran Obra Alquímica. Bienvenide seas. Su llegada te habla de un

gran ciclo interno que llega a su fin.
Completud. Cierre. Y al mismo tiempo habla
de salida, del anuncio de un nuevo giro,
de una nueva vuelta. Lo que fue integrado
muestra su brillo y nada será como era
antes. Podrás pasar por los mismos
lugares, pero se verán nuevos, porque
llevas contigo ahora una sabiduría al
respecto de tu mismo que antes no existía.
No habrá éxtasis para los que no
experimenten nueva vida, aprendiendo a
renacer en vida. Levántate y camina.
Disfruta de este momento de abundancia. Lo
has ganado.

MUNDÃO (21)

1

Las heridas internas no se pueden ver tan fácilmente. Las marcas de nuestras batallas no siempre se muestran en la piel. Fracturas, fisuras, hemorragias y hematomas también existen en el vocabulario de la psique. Pero por momentos afloran como bestias indómitas, rugen y gritan, nos ciegan y nos llevan, descuidadamente. Heridas. Que tamaño tiene el abismo que te habita? Que intensidad tiene tu sombra? Que potencia devoradora existe en tu interior? Si no aprendes a darle cauce a esas aguas, terminarán por derrubarte. Tu que te alimentas de abismos, terminarás devorada por este que es el tuyo. Transforma. Transmuta. Construye con la fuerza de esa potencia oscura el equilibrio entre la destrucción y la creación. Son una.

LA FUER SA(8)

2

La Arcana del amor, de las relaciones significativas, de las amistades verdaderas. La energía fluida del sentirse cuidade, deseade, cristalinamente juntas. Es momento de aprovechar esa energía y compartir momentos, idear proyectos, firmar pactos claros y confiar que el

infinito está presente en el ahora, no importa cuanto dure. No dejes que la angustia del futuro te quite el disfrute. Algo nuevo está empezando, no te asustes.

2 de TABAS

3

La gran Arcana del misterio trae buenas y malas nuevas. Buenas o malas? La única garantía son las nuevas. Movimiento perpétuo a pesar de la insistencia que tenemos de petrificar. De querer haber llegado, de finalmente haber entendido, de finalmente saber los porqués y cuandos de todo lo que nos constituye. Soy, dicen. Estás, dice Ella. Renovará tu sentencia kármica, moverá tus bases sólidas, solidificará hábitos en rutina, para traerte una vez más las buenas y malas nuevas. Descuida. Una serpiente con dos cabezas no puede hacer nada más que pelear consigo misma hasta la muerte. Descuida. Busca conocimiento, con la sabiduría de que nada sabemos. Descuida.

ESFINGE (10)

4

Figura de la corte, energía tuya o de alguien que se aproxima. La potencia del agua en su momento de renovación, el comienzo del aprendizaje, infantilidad en el sentido del juego. Sentimientos que inundan, tormentas del corazón. Déjate llevar. Represar lo que sientes no te dará la experiencia que buscas. Arriesgate. No

se pueden construir nuevas formas con viejas herramientas. No siempre es el momento de escuchar buenos consejos, hay leyes que necesitan ser quebrantadas. Sé fiel a vos mismo.

SOTA de TABAS

5

Hermosa Arcana de cosecha. Si has trabajado tus polaridades, si has permitido que tu sombra respire y aconseje, que tu luz caliente y silencie, que tu niño juegue libre y cuido, que tus proyectos se alimenten, la recompensa está a la vista. Comunica. La palabra es la vía de la potencia de los tesoros internos. El arte es el canal de contacto entre tu interior y el de otros. Tu mundo encuentra un puente hacia afuera cuando estás seguro de que tienes el valor y la experiencia para merecerte estar en el lugar que habitas. Interno y externo. Pero no te zarpes. Contención y resguardo son prudentes en estos tiempos de envidia y avaricia. Comparte con quien lo merezca, que la recompensa es el crecer colectivamente sin nunca perder tu paz. Que sabemos, no ha llegado fácilmente.

LASOL (19)

6

Hace poco tiempo parece que diste un paso en la dirección correcta. Te arriesgaste, te jugaste, escuchaste tu deseo y

transformaste potencia en plan y el plan en acción. Fuiste por algo que te movía y le diste forma. Si es poco o si es mucho, poco importa en este instante, es todo un mundo en movimiento y para estar ahí diste un primer paso. Mantené la curiosidad para llegar más lejos, pero más aún, mantené la humildad. El mundo es tuyo, el deseo es enorme y el camino es largo. No te olvides de donde vienes, orgullate de donde has de llegar. Humildad.

2 de FICHAS

1

La poderosa Arcana XVIII nos visita en esta potente lunación. Disolución. Todes tenemos tesoros internos, piedras preciosas que utilizamos para poder vivir. Algunas son claras, las tenemos como bases, otras las pulimos con trabajo y esfuerzo para conquistarlas y otras, talvez las más importantes, son fruto de lo que nos sucede cuando no estamos conscientes. Nuestros miedos, nuestros sueños, nuestros terrores nocturnos, nuestros delirios, nuestros traumas, nuestras heridas profundas están en constante movimiento, lejos de nuestra mirada, lejos de nuestro concreto entendimiento. Existe una fuerza que las trabaja, las disuelve y transforma lo que pensábamos inútil y sin sentido, en perlas, en plata, en oro. Disolución. En una riqueza que no puede ser entendida, que no quiere ser entendida, que no debe ser entendida. En una riqueza que pide silencio, confianza y tranquilidad para ser apreciada. En una riqueza que sirve de piedra fundamental para una fortaleza interna permeable, mutante y segura, si por un instante dejamos de protegernos de nosotres mismos y de los espejos de agua

que tan solarmente insistimos en atacar.
Vulnerables, pariremos nuevas vidas.
Disolución.

LA LUNA (18)

2

El final de un ciclo emocional puede traer visiones alteradas de la realidad. Sueños y deseos invaden la conciencia y negamos el cierre. Nos encerramos en delirios que nos alejan del dolor de la separación. Permanecemos submergidos en las aguas, esforzándonos para no subir y respirar aire fresco, ver la luz, abrir los ojos. Si lo que sentimos pudiera ser eterno, lo aprisionaríamos? Mejor soltar, que darse cuenta después que les monstrues sentimentales que hemos creado están completamente fuera de nuestro control, habitando ese mismo espacio interno que creamos para protegernos. Que fluyan.

10 de TABAS

3

Figura de la corte, energía a integrar o de alguien cerca. Esta Cabayera no tiene prisa, maneja sus tiempos de manera lenta, entiende que el infinito está presente en todo momento y que ese entendimiento es la base sólida para poder accionar en el mundo. El cuerpo y la autoestima bien trabajadas, siempre que sea esa verdad tuya y no de otros, empodera. Pero cuidado con la inmovilidad. La impermanencia también es ley y tiempo perdido no vuelve,

oro enterrado no rinde, Roma no se construyó en un día. Palabras que te aconsejan: un paso de cada vez, empezando AHORA.

CABAYERA de TIEMPOS

4

Figura de la corte, energía a integrar o de alguien cerca. Esta Sota está empezando a entender que no todos los deseos se pueden proteger. Que muchas veces nuestro entendimiento de un lugar seguro para acceder a estos deseos, deja afuera experiencias que podrían muy bien ayudarnos. El consejo es dejar un poco ese lugar de confort y buscar lo que te está llamando de verdad en este momento. La experiencia traerá la seguridad plena, la seguridad inmadura deja afuera la experiencia plena. Sabes bien que querés, andá por eso. No seremos jóvenes para siempre.

SOTA de FICHAS

5

Que hubiera sucedido si tomases otro camino? A dónde estarías si hubieras elegido otro sendero? Por que lugares andarías? La melancolía mental de las elecciones que tomamos es una carga pesada. Aquello que queda en el campo fantasmático de lo que no se vá a vivir puede traer locura y tristeza. Pero no debería ser secreto para nadie que siempre podemos volver. O partir. O silenciar un

poco el ruido mental para dejar decantar el rumbo que realmente queremos seguir. Sin precipitaciones. No es momento de decisiones precipitadas.

3 de BICS

6

Tu cuerpo es tu templo y tu cuerpo tiene su propio tiempo. No lo dejes convertirse en catedral, abandonada a los siglos de ortodoxia seca y sin contacto. Deja que vuelva a su tierra antigua, a su propósito primero, de trabajar tu expresión única de la que te habita. Quítate las máscaras sociales que no te sirven y construye máscaras nuevas que hablen sinceramente de ti mismo. La nudez es un concepto inalcanzable, la piel nada más es que un camuflaje. Tiempo de sacralizar y celebrar la unión más cercana que probaremos de un casamiento eterno, nuestro espíritu con nuestra cuerpa. Trabajá. Celebra. Amá.

8 de TIEMPOS

1

Estás heride, hermane. Con una herida de muerte. Una herida que parece que lleva el rostro y el nombre de tus enemigos, que de alguna manera lograron habitarte, que de alguna manera lograron romper con tus barreras y seguir, desde adentro, todavía lastimandote. Sufriendo con esa herida que no termina de curarse. Y esa herida es poderosa, pulsa, sangra, infecta, te mueve a lugares, devora y destruye. Esa herida es poderosa, incurable, nuclear, constituyente, fuente de energía de goze, de cambio, de logros inalcanzables e impensables para aquellos que nunca la sintieron. Esa herida es poderosa, mirala bien a los ojos y verás que lleva tu nombre y tu rostro. Esa herida de muerte y destrucción es, al momento que la hagas tuya, semilla de transformación. Y si esa herida tuya busca venganza, que sea vivir larga vida, sin otorgarle el sentir ese mismo poder a quien te quiso un día destruir.

LA FUER SA (8)

2

Lo que no tiene nombre no existe. Una de las funciones de estructurar nuestro lenguaje, con ciertas palabras, con cierto

sentido, es la de darle significado tangible a lo intangible, hacer palpable a otras realidades nuestra realidad, interactuar con otros y habitar el campo de acción de la cotidianidad. Lo que puede parecer banal en el presente, gana, al ser nombrado, poder de transformar la historia, la narrativa cultural, política, social, familiar y personal. Un paso de cada vez. No te detengas, nombra y comunica eso que te está paralizando energía. No te detengas, nombra y comunica eso que te servirá de base para construir un devenir futuro. Las palabras tienen poder. Aprende a usarlas como las armas simbólicas que siempre fueron, son y serán. Comunica tu verdad, para que no tengas que nombrarte por las palabras de otros.

EMP ERA DOR (4)

3

Neurosis. La mente es algo fascinante. Duele antes de sentir dolor. Sufre antes mismo de sufrir. No sabe la diferencia entre sueño, delirio o realidad. Construye en su campo estructuras rígidas, concretas como piedra, con nada más que aire. Neurosis. La mente es realmente algo fascinante. Oscila en el tiempo y el espacio por su cuenta, sin barreras, sin límites, olvidándose de que habita un cuerpo. Y ese cuerpo responde a la mente como si la construcción mental fuese la

realidad misma, enferma, sufre, duele.
Neurosis. La mente es como un fascinante
barco que navega por mares imaginarios,
por más nocturnos y tenebrosos que sean.
La buena noticia es que has llegado a
orilla. Pon tus pies en tierra, que es
momento del descargue. Basta de neurosis.

10 de BICS

4

Esta gran Arcana hoy trae más preguntas
que respuestas... Existe realmente algo
que podemos entender como naturaleza
humana? Existe realmente algo que podemos
llamar de designio natural de las cuerpas?
Existe realmente algo natural al ser
humane que estructure sociedades enteras?
Es nuestro mundo fiel retrato de nuestra
naturaleza? La respuesta capaz no es un
claro si o no. Pero y si por un momento
nos permitiéramos imaginar otros mundos...
Hacia dónde puede llevarnos nuestra
imaginación? Que tipo de sociedad
crearíamos? Cuales valores pondríamos en
evidencia? Entrarían castigos y
recompensas? Sobreviverían nada más que
les más fuertes, les más aptos, les que
habitan ciertas cuerpas? Las respuestas
pueden no ser fáciles, pero lo que se
puede saber es que la imaginación es
función vital primera para la creación. Y
si esta tierra fuese tuya? En que tipo de
jardín estaríamos viviendo? Para cuando
llegará nuestra real primavera?

5

La Arcana que abre caminos. La potencia del fuego, el arranque del juego, nueva vida, nuevas posibilidades, nuevos deseos, proyectos y sueños. Anuncio de energía sexual y creativa renovada, que pide para ser cosechada y puesta en uso. Vitalidad. Calor. Voluntad. Buen augurio y señal, si necesitabas una, para que empieces nuevo viaje. Mantené leve el equipaje, no hace falta pasaje, hacé el camino al caminar. Bon Voyage!!

ÁS de FICHAS

6

Hay momentos de cierre que no tienen peso, nada más se sienten como volver a casa después de mucho tiempo. Encontrarse con algunos recuerdos, reafirmar viejos acuerdos, amigarse con nuestra imperfecta cuerpo y poder, igual, sentirse como que volviendo a casa después de mucho tiempo. Ese niño que nos habita estaría muy feliz, porque escuchándole le hicimos espacio, le dimos atención y cuidado, movimos energía para celebrar este momento. Y si no pudimos, tampoco importa, se acerca un momento. El momento de volver a casa después de mucho tiempo. Celebra.

10 de TIEMPOS

1

La gran Arcana Mística nos visita en esta Luna para traernos su mensaje. Cuidado. Cómo estás cuidando de tu intuición? Las palabras que escuchas sin que nadie hable. Cómo estás cuidando de tu memoria? Las palabras que anteceden tus frases antes que las digas. Cómo estás cuidando del silencio que solo se hace posible en las profundidades oscuras y frías de nuestra inconsciencia oceánica? Las palabras no dichas, las palabras calladas, las palabras perdidas. Cuidado. El verbo vibra sin cesar día y noche, noche y día, como las mareas. No existe un afuera para que deposites en otredades tus basuras, lo que produces, en polaridades, escindido, sigue flujo unido en dirección al centro de tus mares. Cuidado. Que talvez un día, o talvez mejor, una noche, la fuerza gravitacional de la Luna, levante del fondo esos muertos y te les traiga a orilla, para que les entierres con ceremonias debidas. Cuidado, que la otredad es una ilusión de la vida.

LAPA PISA (2)

2

Parece que has dejado ya de trabajar en el reino de la fantasía. En tu camino quedó

un tiempo muy hermoso, único, festivo e incomparable. Que lindo fue sentirse amado, parte de algo más grande que uno mismo, unión de aguas en flujo hacia un momento marcante. Pero esa marca indeleble debe tener su lugar cierto, sin invadir melancólicamente la visión del corazón que ahora se prepara para la partida, para enfrentar una crisis, para acceder, sin olvidar, a un otro ciclo. No te pierdas en aguas turbias y paradas, porque equivocadamente piensas que no mereces la felicidad. Estate atente! Que por más que intentes el río siempre sigue su curso hacia la mar.

4 de TABAS

3

La Arcana poderosa, que abre nuevos caminos. Tal vez no lo veas, pero tienes todo lo que necesitas adelante tuyo para emprender ese viaje, empezar ese proyecto, lanzarte hacia lo desconocido. La curiosidad en experimentar siempre tiene que valer más que la experiencia adquirida. El sentimiento que te mueve tiene que valer más que el miedo que te paraliza. La vida se pierde si mantenemos fija la mirada en quien pensamos que es libre, que sabe jugar el juego, sin darnos cuenta que esa magia también nos habita, si nos permitimos un paso, que sea, en dirección al final tan temido. Haz tu

magia, pero no engañes a nadie. Comparte camino que nadie anda solo.

LAMAGA (1)

4

La Arcana Poder! Esa visión deseante del futuro! Esa fé en uno mismo! Que hermoso momento! Una explosión de energía sexual creativa, un emprender que por ahora no sabe límite, un contagiar a otros con esas visiones y poder sentirse en el buen camino! Que hermoso momento. Cautela, para no caer en brutalidades, porque ese fuego que te mueve necesita que lo guíes para que no lastime. Que hermoso momento! Aprovecha y expande, pero no dejes de pensar a largo plazo! Que la más brillante estrella también es la primera en consumirse. Que hermoso momento.

3 de FICHAS

5

Existen prisiones para el cuerpo, hechas de piedra y cemento, con rejas cerradas a llave... pero de que estarán hechas las prisiones de la mente? De concreto? Tienes tan por cierto que piensas lo que piensas porque no tenés elección, que tú mismo te tienes atrapado. De concreto? Tan rígida puede ser una idea que hace falta cortarla, y para eso hay que hacer tremendo esfuerzo. Como quien corta un árbol de miles de años de un solo golpe. De concreto? Que es lo que de concreto sabes, que te mantiene atado? No

existe la idea perfecta, así que más vale que sientas lo que piensas, y veas. Todavía tienes elección.

8 de BICS

6

Figura de la corte. Energía que debes integrar, o de alguien cercane. Esta Cabayera se arriesga por su deseo. Marcha adelante. En su buen aspecto busca placeres, proyectos, crecimiento para ella y todes. Tiene una generosidad cálida. Es de fuego rápido, disfruta del juego. Conlleva una pasión ardiente, es amante sin celos. Pero en su aspecto conflictivo, esta misma Cabayera se mueve por rabia, llega a ser cobarde, porque ataca primero y para no tener que enfrentarse sus verdades. Saca placer egoísta del conflicto, sin crecer, sin compartir. Está llena de celos y se guía por la inconsistencia. Como estamos pilotenadola?

CABAYERA de FICHAS

1

Como podemos ponerle frenos a ese sentir que nos inunda, trayendo la pérdida y el duelo? Como podemos negociar con nosotros mismos que lo que un día vivimos tan plenamente, entregades de corazón y alma, ya no existe en este plano? Cómo hacemos para salir de ese lugar de angústia y dolor? Como, porfavor, hacemos para creer que tampoco esto durará para siempre, si nuestros sentidos repiten día a día que nada más sirve? Es imposible, les digo, pelear contra la marea. Es imposible frenar aguas, represar sentires, controlar cauces. Es imposible. Y con la misma certeza de esta crudeza del dolor, es imposible también que nuevos caudales no nazcan, es imposible que viejas memorías no transmuten, es imposible que esta misma cuerpa tan dolida no se acuerde del goze. Imposible es permanecer en duelo toda una vida, porque lo que a muerto no fuiste tú. Fluye otra vez hacia la felicidad, hermane.

5 de TABAS

2

En este mundo, querides, todo tiene su precio. Cuanto más alta la apuesta, mayor el premio y mayor el castigo. Cuanto más

alto el cielo, mayor el pecado, más grande la culpa, mayor el abismo, infierno, submundo. Cuanto más noble el acto, más fuerte el orgullo, más vil el deseo, codicia, cadenas. Cuanto más limpia conciencia, más muerta está el alma, más podrida la carne, maloliente la herida, sangrante, olvidada, renegada. Cuanto más bello ideal, más fuerte repulsa, más asco de otros, terrores nocturnos y pesadillas. La verdad cuesta caro. La mentira se encuentra en cada esquina, en la puerta de tu casa, en la sala, sentada a la cena, sonriéndote en la cara. Pagar el precio de saber ser libre, apesar de la condena ajena, apesar de los errores, apesar de las contradicciones, no está al alcance de todos. En este mundo, queridos, todo tiene su precio. Y

porque no pagarlo? Porque no apostar alto? Porque no buscar en donde menos se espera? Porque no tratar de en algún momento mostrar tu verdad, vivirla, tocarla, encenderla y prender fuego al mundo, que seguirá girando exigiendo tributos a la mentira? En este mundo, queridos, todo tiene su precio.

LA DIAB LA (15)

3

Es momento de pedir una tregua. Dejar de lado las diferencias, tratar de encontrar alguna base en común que permita cierta paz, cierto descanso mental. Es momento de

tomarse un tiempo, retirarse del campo de batalla, silenciar las voces, jugar de aliados. Nada bueno puede venir de estar constantemente buscando quien está en lo correcto, quien se ha equivocado, quien se a lastimado más, quien habló sin cuidado. Es momento de pedir calma, de hacer calma, de crear calma. Respira. Concentra. Es momento de pedir una tregua.

4 de BICS

4

Ya nadie más puede entrar. Observas tu deseo de lo alto de una torre. Las barreras que construiste para protegerte de los ataques y golpes de la vida y de otros te sirvieron. Esas altas murallas te sirvieron muy bien. Ya nadie más puede entrar, pero tampoco tu puedes salir. Hay que volver. Las relaciones pueden estar, pero la distancia interna, la cautela, los traumas y memorias son parte del pasado. Mereces mucho más que eso. La piel tiene que volver a ser permeable, no rígida, el toque tiene que sentirse, no idealizarse, el contacto tiene que permitir un poco de dolor si se quiere sentir el goce. Hay que volver.

9 de FICHAS

5

La mente puede parecer un recurso ilimitado. La imaginación, la creación, el verbo y las ideas, los diálogos, las conversaciones, leer, escribir y plasmar

puede parecer acto de magia,
materializando de la nada algo que ahora
existe. Verborragia. Pues esta magia tiene
un costo y el consejo ahora es saber
mantener este recurso, que para nada es
ilimitado, bajo control. No mostrar tus
ideas más que lo necesario, no hablar más
que lo imprescindible, no contar todos tus
planes a todos los que crucen tu camino.
Puede ser que llegues a agotarte, por no
entender que la estrategia ahora, es
cultivar internamente esos aires,
laconismo. Ya llegará la hora de
compartir.

7 de BICS

6

No hay triunfo ni valor en querer bien
solamente a nuestros semejantes. No hay
grandeza en repartir nuestras ganancias y
felicidades solamente con nuestra red de
iguales. No hay dignidad en una voluntad
guiada para sostener y mantener las
barreras, los territorios, las divisiones,
la jerarquía y la verticalidad. La utopía
existe como guía, los rebeldes la usan
como brújula. Pero a pesar de este aviso
de llevar para más allá nuestra potencia y
mensaje, parece que es momento de seguir
fusionándose en este juego de espejos que
nos muestran nuestra face. Es momento de
fortalecer alianzas, de hacer esas
construcciones de base, de dejar fluir los
movimientos lentos subcutáneos, de

permitirse un gran respiro antes de la gran tormenta. Humildemente seguiremos transformando. La utopía existe como guía, hasta que sea suelo y no más horizonte.

CHA RIOTT (7)

1

Figura de la corte, energía tuya o de alguien de tu entorno. En algún momento pasado has deseado ser grande. Tener autoridad, poder y soberanía sobre algo (en el mejor de los casos), o sobre alguien (en un escenario más cruel). Que te vean triunfante y te respeten. Oh, Rey! Los deseos muchas veces se cumplen y las visiones de deliciosos manjares que imaginamos tienen distinto sabor al llegar al paladar. Frustración. Que hacer? Dejar de desear? Eso nunca. Habrá que aprender a desear mejor, a incluir la felicidad de otros en nuestros deseos y a no desear castigos ajenos. La autoridad otorgada tendrá que dar el ejemplo. Y el ejemplo tendrá que ser, oh, Rey, de humildad.

REY de FICHAS

2

Goce. Hay una vía sutil de conseguir lo que quieras, pacientemente esperando primaveras, con la sabiduría de que las cuerpas hablan de distintas maneras. No dejes que digan que hacer con tu cuerpa. Naturalmente somos hermosos, todos tenemos belleza, habitamos cuerpas plurales pero son todas magníficas fuentes de placer y dignas de culto y labor. Goce. Construye

tus montañas con orgullo y dedicación,
cuida de tus jardines con amor, riega con
fuego tus desiertos, haz llover en tu
océano, declara independiente el
territorio de tu ser, descoloniza el goce,
juega tu juego, pero siempre con placer.
No dejes que digan que hacer con tu
cuerpa. No compres la idea de perfección.

LA EMPERATRIZ (3)

3

Hay una música en el aire que nadie más
puede escuchar. Por mucho tiempo fue un
susurro de una melodía. Una composición
personal en eterna construcción que capaz
pensaste nunca iba a ver la luz del día.
Como un sueño que se mezcla en la
realidad. Hay en el aire una música que
nadie más puede escuchar. Pero ahora ya
está clara, tiene fuerza, ritmo, alma,
falta un cuerpo que la baile, alguien que
la haga encarnar. La dejaste ahí plantada,
sola en tu oscuridad, sin saber que
brotaría, más fuerte, con más vida, y te
daría más ganas de cantar. Hay una música
en el aire que nadie más puede escuchar, y
si la bailas, muchos pensarán que
enloqueciste, pero muchos también se
juntarán y te agradecerán porque lo
hiciste. Es ahora.

LA LLAMADA (20)

4

Figura de la corte, energía tuya o de
alguien de tu entorno. El amor es una

droga. La más potente, la más vendida, la más pedida y la más antigua. Es hermoso sentirse movilizade, perder sentido, correr libre y sin preocupación, encontrarse y mezclarse y perderse en esas otredades como si mañana nunca fuese llegar. El amor es una droga. Tiene muchas veces alta toxicidad, puede minar nuestra tolerancia y normalmente deja fuerte resaca. Hay que saber amar. Y eso lleva tiempo. Y esfuerzo. El amor es la única droga que todes podemos aprender a refinar... Esta Arcana está en esa, lista para empezar. Cuida el camino, tuyo y de quien te llegue a acompañar. Preservativos, wachis.

SOTA de TABAS

5

Este mundo esta dado vuelta. Quien poco tiene, lo pierde, quien mucho tiene, gana más. Les bondadosos sufren, les corruptes ríen, les inocentes preses, les criminales sueltas. Un viejo señor mata un niño y el mundo sigue a girar. Desde que el mundo es mundo parece que nada ha cambiado y eso te tiene cansade. La rabia y la ira no te han funcionado, tus locuras ya te han transformado y parece que ya no hay vuelta atrás. Este mundo esta dado vuelta... o será que quien lo trata de cambiar es que lo está? Si todo en el mundo es algo que parece no querer mutar, mira hacia adentro, mira hacia abajo, mira bien esa

arma de transformación directo a tu corazón y verás que es lo único que puedes cambiar. Subverter es sagrado oficio y se empieza siempre por uno mismo.

COLG GADO (12)

6

Miedo. En el lugar sentimental en que te encuentras, ya no hay agua para llenar tu cuerpo. El agua parada se asemeja mucho al veneno. No sentir nada puede ser un alivio para quien ya mucho sufrió la decepción, la tristeza, el abuso. No sentir nada puede ser un lugar más familiar que el camino oscuro hacia lo desconocido. No sentir nada puede ser una fuerte barrera, para impedir que otra vez te inunden esas aguas que insisten en correr hacia donde quieren, hacia dónde van, hacia esa enorme y amedrentadora inmensidad. Cierras el puño para no sentir nada, dices que tienes miedo, pero la felicidad también está en tus manos... ahogada. Suelta y fluye. No todo es sufrir.

8 de TABAS

1

Figura de la corte, energía tuya o de alguien de tu entorno. Una figura segura, confiante y amable. Siempre preparade para aconsejar amigos a respecto del reino del sentir. La fluidez es parte de su juego, no se deja parar por obstáculos, lentamente, pero seguramente, se mueve hacia su destino. Ejemplo. Con cuidado para no dejar en abandono quien le ama, que tiene fuerte responsabilidad por quienes en algún momento dejó entrar a su mundo. Espeja bondad, muestra sentido, aplaca tormentas. La fluidez es parte del juego.

REY de TABAS

2

Que se puede hacer al llegar al lugar más denso y pesado de nuestro sentir? A que nos podemos agarrar cuando las tormentas parecen no pasar y nuestra embarcación ya dejó de navegar? Que es lo que queda cuando todo parece estar muerto por dentro? Que es lo que existe después de aquel final? Perdonar. Perdonar el no haber podido llegar. Perdonar el no haber podido sostener. Perdonar el no haber podido continuar. Perdonarse, principalmente, porque lo que era concreto

y palpable, natural o correcto, soñado y querido, se desvaneció. No existe más que en un tiempo pasado, como fantasma, que pide condena, pero necesita perdón. Inventar palabras, crear nuevas sentencias, liberarte de los nombres que no te sirven más. Purga y perdona y descansa en la esperanza de que este fin, también un día en futuro, será el punto pasado de tu renovación.

LA XU CA (14)

3

Defenderás lo que sos con uñas y dientes. La mente es potente y la experiencia adquirida. La vida te ha dado herramientas, pero también te ha dado heridas. Profundas y abiertas, por donde corre tu sangre, la furia, la ira, la rabia mal contenida. La sangre que corre también alimenta el amor, la empatía, la sabiduría interna que tiene en el suave calor su fuerza más grande transformativa. Existen momentos para la destrucción y existen momentos para la contemplación. Voraz es la fiera que ruge hacia afuera, pero también solitaria y cansada y mal comprendida. Si ganas el juego, pierdes en vida. Ya sabes, o deberías, que hay leyes que solo funcionan si son invertidas. Pero por ahora: defenderás lo que sos con uñas y dientes, sin todavía mirar hacia adentro.

LA FUER SA (8)

4

La raíz de la potencia del aire. Momento de comunicar. Esas ideas e ideales que piden que las compartas están listas para empezar a tomar forma en el mundo.

Escribe, habla, crea, condensa, mueve la pluma, el pincel, la garganta, canta fuerte si así lo sientes, porque ahora es la hora de movimentar. La base de una labor extensa y profunda puede tener sus raíces en esto, depende de ti darle forma y aliento. Cuidado, solamente, con pensar que existe algo perfecto, que todo está dicho, o que nadie te escucha. No construyas barreras enormes, ni torres pesadas, ni armas pungentes, construye puentes humildes para ciudades circulares en donde habitan tus sueños y les visite la gente.

ÁS de BICS

5

Caminante parade en la encrucijada, que buscas encontrar? Que deseo te mueve, que te trae a este lugar? Porque te demoras entre esto o aquello, porque te detienes en tu caminar? No sabes acaso que todo es miraje? Lo que buscas te encuentra, lo que pides te llegara, solo no te detengas, ni te pierdas pensando haber llegado a algún otro lugar que no sea esta encrucijada de espejos difusos de deseos corrientes, de propagandas de vidas que son de otras gentes, en donde ahora te encuentras y más tarde te encontrarás. El día todavía es

nuevo, el camino todavía es largo, las elecciones todavía son libres y ni siquiera te puedes equivocar, desde que no te detengas en la encrucijada, y vuelvas a caminar.

LES ENAMORÉ (6)

6

La raíz de la potencia del agua. La Arcana hogar, el llegar finalmente a un lugar que es tuyo. El fluir de la vida te trajo hasta aquí y renueva esperanzas, te llenará de amores, amistades y redes de apoyo, como una familia. Comparte tranquile, fluye con calma, eleva el espíritu de quienes te encuentres. Agradece, si tienes oportunidad, porque conoces la sequía y la desdicha de cerca. Te acuerdas del sueño que un día tuviste? Despierta y sonríe, llegaste, mereces, brinda, báñate, estas son dulces aguas de encuentro. Salud.

ÁS de TABAS

1

Todes tenemos esos mecanismos. Preferimos una derrota conocida que la posibilidad de realmente ganar y no saber bien qué.

Repetimos patrones, nos encontramos una y otra vez contemplando una escena que ya vimos antes, como un vicio del cual no podemos prescindir, encarnamos una personaje de aquella película que nos hace sentir vivos, en el cine, déjà vu, o en casa. Pero si pudiéramos buscar en nuestra memoria afectiva cuando fue que construimos ese hogar no tan funcional? Lo podríamos cambiar? A veces perspectiva, a veces un punto focal, a veces es tan simple como no detenerse en charcos y seguir tu caminar. Esta crisis no puede, ni durará más de lo que tengas para dar. Algo hay que recordar.

5 de TABAS

2

Que la caridad no sea un trabajo del ego, que busca entrar en los cielos a través del sufrir indirecto de otredades. Que la moral no sea tan alta y falsa, que te impida de tocar tierra y saberte finite, humane, imperfecte. Cuida lo tuyo, cuidate a ti, nunca te olvides, trabaja para cambiar de a poco lo injusto pero revisa

porque tienes 'suerte', porque no te falta, porque estás aquí. Nadie dice que ha sido fácil, nadie dijo que no has sufrido, pero la caridad cuando viene del ego, mantiene infiernos, para llegar a su cielo. Divide tu tiempo, comparte ideas, dialoga y aprende, escucha quien tiene menos que nada para decirte, porque piensas que das, cuando en verdad recibes. Equilíbrio, queride.

6 de TIEMPOS

3

El fuego sagrado bien puesto en el altar. Para que el deseo persista, para que el goce dure, para que la noche sea larga y llena de fiesta y placer, hay que saber alimentar la hoguera, hay que saber organizar. De fuegos intensos que encandilan, que asombran y maravillan para luego descansar, este mundo está lleno, se ven muy bonitos, pero no están hechos para durar. El fuego sagrado bien puesto en el altar supera los tiempos, supera los miedos, entrega constante porque es ritual, calienta y congrega, guía hacia adentro y para más allá. Quien clama poderes al agua que corre, tendrá que entender que nada más noble que el oficio de quien guarda y cuida el fuego sagrado del altar.

4 de FICHAS

4

Ya no más. Ya no más tristezas, espejos difusos, corrientes de agua profundas que llevan sin rumbo, frías y antiguas hacia tus miedos, terrores y angustias. Ya no más inviernos, soledades, desarraigos, imposiciones absurdas de cumplir con procesos de cura de linajes y ramas que solo te llevan hacia el abismo, te ciegan, maltratan, dislocan tu centro hacia el borde y no la orilla, escucha tu núcleo, tu voz, un susurro. Ya no más a deriva, contente en cortos respiros, con hambres arcaicos, aullidos sufridos, mojade de ensueños impuestos de afuera, condicionade a sentir la falta... Cuanto más falta para que dejemos de sufrir? Decreta tu misme: ya no más. De ahora en adelante soy otre, me bautizaré para dejar esa falta en la mar de mi misme y en un paso hacia afuera, resurgiré, porque quien nace dos veces, vive, y quien llega una vez al mundo, perecerá. Mater Mater.

LA LUNA (18)

5

La perfección como idea es hermosa. La perfección como construcción es absurda. La perfección como arte es potente. La perfección como vida? Imposible. La perfección es utópica y con eso mueve y modela el mundo entero, pero tiene que estar conectada a lo simple, a lo práctico, a lo diário, a la vida. La dirección de este viaje es constantemente

re calculada, a través de la escucha activa, la empatía, la comprensión de quien vive lejane y contente afuera de las barreras que la perfección construyó en nuestra mente cuando distraídes. La perfección es más destructiva que la muerte cuando intenta materializarse, paraliza e impide cualquier movimiento. La perfección no existe, que hermosa paradoja.

LIBRAES (11)

6

Ciertos días la luz entra en casa en el ángulo perfecto. El aire es fresco, la mirada aguda. Los sentidos se expanden y algo parece que está por nacer en nuestro interior. Talvez no de manera repentina, de a poco, un sentir, talvez un sonido, talvez una risa, pero algo alerta que las mareas cambian, el viento empieza a soplar a nuestro favor. Ya mucho ha pasado desde la última vez, será que es posible q vuelvas a sentir lo que diste por muerto? El camino seguro está quedando atrás, adelante el futuro, mira a tu alrededor, hay algo nuevo, que no viste antes, que te llama hacia adelante. Y entonces... Explosión de las buenas. Buen viaje.

ÁS de FICHAS

1

Existe en esta tierra algún lugar tan alto que de arriba se pueda decir: estoy afuera de esta tierra? Existe en este mundo algún lugar tan lejano que a la distancia se pueda decir: nada de este mundo más me toca? Cual es el camino que nos lleva hacia el silencio, si es que existe, y cual es el camino que nos trae sabiduría, si la hay? Quien mira hacia afuera, con pena del mundo por su ignorancia y violencia, se niega hacia adentro a poner ni siquiera, que sea, una luz chiquita, por miedo de ver que no existe lugar, cualquiera que sea, que el mundo no toque y no entre y adquiera la forma exacta de lo que quiera. Es fácil mirar hacia afuera, apuntando dedos, difícil es verse de lejos, de cerca, por dentro, y más todavía si para eso intentas usar tus ojos. Ciegos. Sordos. Mundos.

LA EREMITA (9)

2

Figura de la corte, energía tuya o de alguien de tu entorno. Persona con un don de cautivar a la gente. Podría, si quisiera, empezar una pequeña revolución. La siguen por donde vaya, lo hace parecer sin esfuerzo. Y probablemente lo es.

Encanta serpientes, siempre con una sonrisa. Le gusta que le gusten, mantiene posturas e ideas por eso, ganancia al encuentro, una más en su lista. Pero que pasaría si esa arte de estar ahí arriba, reina del escenario, la pusiera a buen uso y se posicionara en favor de una causa justa? Perdería su reino o talvez, finalmente, lo merecería? La neutralidad no existe, amiga.

REINA de FICHAS

3

No hace falta tener nada para entrar en el juego de la vanidad. No hace falta tampoco tener nada para entrar en el juego de la ostentación. Pero hace falta bastante, talvez un poco más que nada, corazón y vida vivida, para entrar en el juego de compartir. Quien sabe lo frío que puede ser un invierno, abre puertas, sirve mesas, alimenta y sonrío, de la manera que puede, con un poco más que nada. Quien se acuerda de la falta no niega ayuda ni espera recompensa, que no sea otra que saber que una otredad, en su propio invierno frío, recibió algo por nada, porque talvez, solo talvez, así todes lo merecían. Si está a tu alcance, extiende tu mano ahora, que hay muchos que lo necesitan.

6 de TIEMPOS

4

La espera se hace larga. Cuánto tiempo más pasaremos dentro de estos muros? Cuánto más tendremos que aguardar para poder volver al ritmo del deseo futuro? Los sentimientos de desobediencia crecen, las ganas de una rebeldía. La batalla que te prometiste no era ahí dentro, era allá afuera! La espera se hace larga. Tendremos que dejar de lado algo? No nos podemos quedar con todo igual como era? Ansiedad y cansancio, tanta que el cuerpo casi ni más la tolera. Movimientos cortos, heridas profundas, la crisis futura: ahora. La espera se hace larga, pero no será eterna.

9 de FICHAS

5

Tanto control es pura propaganda. El corazón manda, la cuerpa obedece. El apetito construye siempre desde el hambre, lo que falta es lo que mueve, lo que viene siempre es pasado. La verdad está empaquetada y tiene una fecha de vencimiento, la imagen es todo, la sed no es nada. Quieres pertenencia? Aprendé el juego. A saber de memoria las letras del cuento, bailar a la música, reír de los chistes, embriagarse de todo hasta perder conciencia. Es así que se hace desde que el mundo es mundo, no vayas ahora a cambiar las reglas! El amor siempre duele, se nace y se és y serás para siempre y llevarás el dolor. Son todos espejos. Es

todo lo que existe. Como era la música de aquella propaganda?

LES ENAMORÉ (6)

6

Creo que hay una niña dormida. Que con magia construye su mundo soñando, que usa sus manos para moldear altas montañas de nieve, con calor y fuego alimenta a millones de seres fantásticos, vuela sin alas por valles, selvas, desiertos, ciudades y se acuesta en las profundidades de una mar infinita. Que hermosa historia que se ha contado. Entonces despierta a esa niña de su sueño, parece que tienes algo nuevo para construir. Hazlo con rapidez, que no hay tiempo que perder. Ya anuncian la "nueva era" - pero un aviso - lo que empieces en este momento tendrá que ser conciente, porque lo nuevo no se decreta, ni es tan fácil como decir 'abajo es como arriba'.

Tendrá que ser conciente o no será nada más que la vieja esclavitud del ensueño de las niñas. Verdad?

LA MAGA (1)

1

Si te dicen que saltes, preguntas cuán alto? Si te dicen que marches, preguntas cuán lejos? Las reglas del mundo ya estaban escritas, estaban tb escritos los destinos? Maestres altísimes sólo tienen poder si reflejan las leyes que sirven, que acaloran, que protegen, que nutren y calman en las tempestades. Si alimentan el miedo, el pánico, el silencio cómplice y la segregación, que son? Las fuentes de aguas cristalinas para beber no tienen guardianes ni guías ni precio a pagar. Si te dicen que saltes, que marches, que pages, pregunta por qué, aunque sepas bien la respuesta. Porque les grandes maestros no están para que les sigas, están para que superes tus dudas y reliques contigo y preguntes una y otra vez: Por que?

MA ES TR ES (5)

2

Trabajar las raíces no es fácil, mover la tierra pesada y dura, encontrar los patrones, los huesos, las cuerpas condensadas en muchos pasados, nutriendo o no nuestra propia vida. El valor ancestral depende de en donde cayó la semilla, su conexión con la historia, los linajes y las herencias de energía. Depende hasta un

punto, después es trabajo - las heridas simbólicas no se curan solas. La naturaleza es muy caprichosa, necesita de ayuda para manifestar perfección, o intención de salida de esas viejas raíces, para florecer. Cuida tu historia y de quienes en ti confían. La historia importa, pero no dicta el futuro, no todavía.

8 de TIEMPOS

3

Que ganas de salir otra vez y conquistar el mundo! Sin falta, sin dudas, sin pasos en falso, con estas hermosas visiones futuras que piden - no - gritan por los poros de la piel en llamas: es ahora, es ahora, es ahora! Como un latido, pero mucho más fuerte, se escucha en las calles: cobrará vida. Con la rapidez del deseo en su cauce, todo se encaja y anuncia otro día, si no en este momento, talvez nunca más! Prepara intercambio, mantén alegría, parece que el viento empieza a cambiar. Escucha, mira, respira. No pierdas esta claridad por nada, es el combustible del fuego que arderá en breve, y alumbrará. Que ganas de conquistar el mundo y salir otra vez! Pronto lo será.

8 de FICHAS

4

Figura de la corte, energía tuya o de alguien de tu entorno. La facilidad para mover las aguas en otros es lindo. Hacerse

notar, enamorar, sentirse queride,
escuchade, es lindo. Difícil es salir del
juego de envidias, de egos, de medir el
volumen movido, fue bueno? Mejor que otras
veces? Más grande, más fuerte, más
duradero? Usar el poder de esas aguas para
crecer en conjunto, sin moralismos, sin
juzgamientos, sin chantajes, sin dramas
novelescos, eso si que es difícil.
Cualquier viento mueve y crea unas olas,
las aguas profundas necesitan silencio y
tiempo. Hay prisa? Quién corre el agua?

SOTA de TABAS

5

Ya estuviste aquí en otro momento, te
acuerdas? Nada es igual en la segunda
vuelta. El paisaje ha mutado, por más que
las piedras sean la mismas. Un detalle,
tan simple, puede cambiar todas las
narrativas. Compartir con viejes amigos,
familia, desconocidos, una palabra, una
sonrisa, talvez un silencio, un plato...
Nada es lo mismo en la segunda vuelta. Por
mucho pasaste, lo sabes, quien podría
juzgartte, las dichas verdades esconden
profundo lo que no tiene sentido, la
locura, los puentes, los bordes, abismos,
las noches tan largas, parecen un sueño
distante. Era todo eso que viste en esta
misma vida? Es tu mirada la que cambia el
paisaje y nada es igual en la segunda
vuelta. Nadie sabe si habrá una tercera.

LA SOL (19)

6

Parece que hay dos caminos en tu mente, adelante, en tus ojos, en tu frente. Las dudas son grandes, los caminos inmensos, el riesgo, los miedos, pesares - pesando los lados, cuál lado pierde? Conecta con Luna, si puedes, siente esa pérdida y por donde fluye. Los ojos se secan o mojan? Mirar hacia adentro es un reto, saber que existe un equilibrio muy raro en nosotros, pero que si és equilibrio. A veces miramos y no vemos nada. Los ojos no sirven nunca para ver con totalidad el futuro, y no es motivo para arrancarlos. Cuidado con el autoengaño - no da lo mismo un camino q el otro.

2 de BICS

1

Los fines justifican los medios? Para alcanzar los deseos las reglas no cuentan? Superexponerse, ultravalorarse, sobrecargarse, llevar la cuerpa a su límite pq el descanso y el ocio nada producen? El ocaso de un fuego que fuerte brilló, que como un rayo en la noche, fulminante, descarga sobre la tierra su energía ya no más sostenible. Semilla serás, en silencio y oscuridad, para poder reinventarte. Tal vez no lo quieras y mantengas apariencias, pero tarde o temprano, tendrás que soltar, pq puede que estés, en este lugar, cruzando fronteras que nadie te dio permiso para habitar. Este parece el fin de un caso.

10 de FICHAS

2

Juega, que el mundo es más vasto y repleto de asombro cuando dejamos de lado la idea de 'todo'. Juega, que el tiempo presente para construir algo no se lleva tan bien cuando la exigencia es 'siempre'. De una manera, o seguro de otra, el camino que lleva hacia el futuro dejará fantasmas de lo que no pudo ser, no hay forma o manera de probarlo completo, de

entender totalmente, de capturar la esencia a todo minuto, momento e instante. Juega contigo, busca alegría, conoce tu cuerpo, encuentra el placer, la recompensa es vida vivida, encuentros y buenas historias para todos aquellos que no dudan de sus elecciones, no por lo menos, tan temprano al andar y juegan.

2 de FICHAS

3

Al mirar a la distancia, que puedes ver? La triste narrativa que aquel grupo de gentes a lo lejos construyó, no? Parecería, mirando bien, que no tienen sabiduría, les falta el sentido común, son una masa deforme de hambres y faltas que no llegan a construir ese cielo, que tan claro tenés en tu interior. Que suerte que no participas de esa sociedad injusta y distópica, que en tu camino aprendiste, te alejaste y sos otre, no? Si fuera por ti el mundo estaría en otro lugar, pero parece que nadie te quiere escuchar. No? No será la distancia, que tanto protege tu cielo interior, que no deja que digas y puedas, con poco y de a poco, compartir tu visión? No? Al mirar a la distancia, cuánto tardarás en regresar?

LA EREMITA (9)

4

Figura de la corte, energía tuya o de alguien de tu entorno. Carisma, deseo, belleza y tensión. La artes, la

exposición. En estos tiempos hay que tratar de escapar de las trampas de la fama fácil, de la superficialidad, de opinar sobre todo y todes, porque es imposible callar, la muerte virtual. Pues existe en esta figura un tipo de calor que abraza otredades, generosa, usa de ese carisma para hablar de política, de cambio, como buena guerrillera. Porque si no lo hace, se acerca a lo tibio, y queda nada más con su grupa, repitiendo lo mismo de siempre, caprichosa.

REINA de FICHAS

5

Ahora sos niño, inocente, sin saber. El tiempo es pleno, la tierra abundancia, el descanso y el sueño siempre bien merecidos. El paraíso es siempre de aquellos que nunca se alejan, que siempre obedecen, que nunca cuestionan 'por que'. Tu trabajo ha existido, nadie lo podrá negar, y tu cuerpo ha crecido, pronto tu espíritu tendrá que madurar también. Habrá un rito de pasaje pronto. Una marca, un corte, una herida profunda. Un antes y un después. Ahora sos niño, mañana no serás más. Bienvenide al mundo. Ahora si, a trabajar.

8 de TIEMPOS

6

El futuro es incierto. Es casi inimaginable para cualquier persona sensible, que tenga alguna conexión entre

mente y corazón, hablar de mañanas. Y eso pesa. Y eso hace con que sea difícil navegar. Habrá que rescatar memorias de tiempos pasados, en donde la vida no era tan dura, la alegría existía y también la esperanza. Y hacer una gran fiesta de despedida. Adiós días presentes! Gracias por las enseñanzas, gracias por abrir los ojos, gracias por la sinceridad, gracias por la verdad! Adiós días presentes! Construcción de lo que fuimos. Adiós, que ya es tiempo de que en el horizonte nazca un nuevo día. Te lloramos, presente, pero en mañanas te honraremos con muchas alegrías.

1

Talvez en este exacto momento no te acuerdes. Talvez parezca el acaso o la mano pesada de algune diose rompiendo la abóbada celeste. Talvez lamentos tu destino, ó, de los destinos el más triste, conseguir lo que se quiere, lo que ha tanto tiempo has deseado. Porque en la claridad del rayo se esconde la dicha de finalmente ser libre. Que nada más te ate? Está hecho. Que nada más te limite? Está hecho. Que nada más te atrape y mantenga encerrade en prisiones construidas por tus manos? Está hecho. Ahora falta decidir que harás con tan grande regalo, porque hasta los más lindos presentes pueden ser lamentados y maldecidos, pero no podrás decir que no fue justo lo que habías soñado un día, por más que en este exacto momento no te acuerdes.

LA TORRE (16)

2

Como fuego en llanura seca, tu deseo es capaz de devorar todo en este momento. Ten cuidado. La prisa en conseguir lo que quieres puede que deje la tierra arrasada. La urgencia es clara, pero la paciencia es muy cara en estos días como para tenerla

presente todos los días. Si no puedes esperar, por lo menos haz buena mira, para que el fuego consuma consciente lo que realmente necesita de transformación. Ten cuidado. El camino hacia adelante no siempre permite regreso, y quien anda quemando puentes, no puede después lamentarse estar atrapado en tierras extrañas con sus enemigos. Ten cuidado, ten cuidado.

8 de FICHAS :

3

Hermane de alma, me escuchas? La labor sagrada te llama, te quiere ver desnuda, sin los prejuicios de otros, que por tanto tiempo has vestido. Ya no tiene sentido la vanidad y la pena, ni la guerra, ni el castigo. Hermane de alma, me escuchas? Nunca más dejes de estar contigo, ni tampoco te abandones en los ríos de la historia de otredades. Sé tu misma quien te guarda, sé tu misma tu guía, escucha tu voz en la noche, respondete con alegría. La labor sagrada te llama, la estrella de la mañana, la historia que todavía no ha podido ser contada. Hermane de alma, me escuchas?

LA ESTRELLA (17)

4

Entonces has regresado? Aquel lugar onírico, aquel lugar interno, aquel lugar anímico que dijiste nunca más visitar te ha finalmente encontrado. Como está? Sigue

tan desolado como la última vez? Es verdad que nada ha cambiado? Cambiaste tu? Quien se encuentra a tu lado? Porque ha permanecido cerrado ese espacio tan antiguo de las aguas que recorrias? Si cierras tus ojos, cuales son los sonidos? Cuales son los sentidos que han estado adormecidos ha tantos tiempos y porque? La memoria no es un cajón que se cierra, amor, es una compuerta que se abre, ahora que has regresado.

6 de TABAS

5

Cuando todo estaba bien, querías que fuera para siempre. Para siempre siempre es un tema, porque no se puede controlar lo que entra, ni tampoco lo que se pierde, por más concreto que parezca. Parece que ahora no está todo tan bien, pero sigues pensando en los siempres, las pobrezaas y riquezas absolutas de la tierra. Pues te engañas, rigidez, porque hasta el más duro invierno, uno tan frío que congele el infierno, cierre fronteras y cuerpas y haga noche de los días, los tan interminables días, tendrá que dar lugar, sin protesta y sin dudar, a la más pequeña primavera en flor. Siempre? Siempre siempre se termina para quien sigue en vida.

5 de TIEMPOS

6

Si el mundo se acaba que acabe en un goce.
Si mañana no llega que hoy sea fiesta. Si
no despertamos que hayamos vivido los
sueños que un día quisimos. La lucha es
interminable, diaria, imposible de ser
esquivada, entonces que la alegría también
sea fuerte, el encuentro presente y el
deseo la guía. Abraza, besa, ama,
embriagate y tus sentidos, ríe alto, ríe
fuerte, que se escuche la música que te
gusta por un momento que sea en todo el
vecindario, antes que sea prohibido,
imposible o muy tarde.

Oráculo de la Luna Llena

1 de Noviembre de 2020

1

Cuantos días y cuantas noches has pasado caminando en solitud por el desierto? La sequía de tu alma, que te guía al encuentro de un oasis, se ha perdido entre los miedos mezclados con el intento de desprendimiento - todo esto es pasajero, repites, pero te pesa en el corazón como si fuera cemento, piedra dura, aguafuerte y tantas, incontables, noches largas y sin viento. Dime contra quién has luchado y te diré a quien más temes, porque a quien le das batalla le otorgas tu precioso tiempo, le permites morada sin costo en tu sagrado templo, sacralizas a tus némesis en los altares de las guerras, les asciendes a tus cielos, parasitan tu fe y enferman tus ojos. El espejo aún es difuso, pero pronto verás quién eres de verdad, en la solitud del desierto no existe refugio, una tiene que contemplarse y aprender a perdonar.

LA ESTRELLA (17)

2

Con una cierta certeza, de la cual muchos dirán que es locura, tendrás que sostener elecciones, por más que las tentaciones te digan que te equivocas. Que saben ellos de tu vida, además de lo que les has contado? Muchos consejos no valen más que el kilo

de la lengua barata que los ha profesado. No te olvides que adelante siempre hay vuelta, hasta en los caminos que llevan a los peñascos más altos, se puede saltar o recuperar tu rastro. Si es necesario abandona. Abandona las dudas, no busques tanto en tus contradicciones, escucha los sutiles ruidos de la lluvia, que habla en lenguas ancestrales, mucho más que los gritos convictos de les ignorantes aflictos. Locura es moverse por el mundo sin nunca haberse escuchado, buscar la paz sin nunca haber guerreado, buscar sabiduría son nunca haberse equivocado.

3 de BICS

3

Adónde has dejado la puerta de escape?Cuál era tu plan de fuga? Te acuerdas que te habías prometido no más tramitar estos lugares en donde te drenan tu energía? Y otra vez te encuentras en la búsqueda de una salida? El problema es que es imposible huir sin cargar con nosotros nuestros fantasmas. Por más lejos que vayas, la montaña más alta, el valle más bajo, la selva más espesa y la noche más oscura, no pueden alejar de ti lo que llevas impregnado en el alma. Escapa hoy mismo de este lugar, y este lugar te encontrará nuevamente, hasta que le hagas frente y no le dejes más drenar. La felicidad la tienes en mano, deja de

entregarla a quien no sabe cuidarte.
Autoflagelarse se ve mejor en la pantalla.

8 de TABAS

4

De las cenizas de una inmensa hoguera que un día alumbró la oscuridad resurgirá una niñe. El fuego es profético, palabra sagrada, dilo en voz alta: resurgiré. El juego se acaba y la única regla es el crecimiento, no la victoria, la transformación, dilo en voz alta: resurgiré. La destrucción puede ser un regalo, los cataclismos son necesarios, los temblores son el anuncio de nuevas organizaciones, dilo en voz alta: resurgiré. Cierra los ojos, abre tu pecho, deja que el rayo fulmine tu hogar, dilo en voz alta: resurgiré. De las cenizas de una inmensa hoguera llegará una niñe para jugar, si llega temprano o más tarde en la noche, depende del tiempo en que tardes en anunciar, que resurgirás. Dilo en voz alta: resurgiré.

10 de FICHAS

5

Enorme e infinita guardiana de Eras, permite que vea mi insignificancia, lo ruego. Deja que mire la pequeñez de mis ideas, la futilidad de mis esfuerzos, la vanidad de mis cuidados, la impermanencia de mis actos, la inutilidad de mi lucha, la ignorancia perpetua que nos permea. Mueve las montañas de las certezas, inunda

los templos de los grandes dioses, planta en mi las semillas que quieras, las riego. Enorme e infinita guardiana de Eras, permite que deje de lado el control.

"Arriesgas sin miedo tu concreitud?

Tendrás, pequeño, la enorme fe para el descenso si te prometo mostrar sin velos el núcleo y el centro del universo? Al cual yo accedo nada más que por ti?" La enorme e infinita guardiana de Eras ha preguntado, tienes tu respuesta.

ESFINGE (10)

6

Hay algo distante que pulsa y empuja. Se escucha un levante lejano llegar. Las injusticias a las que te han sometido tienen sus días contados y aquellos que no se movían, se moverán. Eres abrigo y protección a quien amas, no te alejes de esa responsabilidad. No lastimes, por ahora, quien te busca, porque capaz nunca más regresarán. Los tiempos de lucha recién empiezan, la construcción de un hogar, les que te lleguen te guardan, el resto perecerá. De las aguas profundas algo pulsa y empuja para mucho más allá de lo que se puede imaginar, responde con celo a les tuyes, que se te recompensará. Abre las puertas con cautela, se escucha un levante lejano llegar.

CHA RIOTT (7)

1

La memoria es un aparato que tiene vida propia, no existe solamente en nuestra mente, se mueve como las mareas, pero le podemos dar guía. Acuérdate que las paredes tienen oídos, las calles llevan nombres, los paisajes guardan esencias y recuerdos que solo son reconocibles cuando usamos los sentidos que estuvieron dormidos. Acuérdate que sangre de tu sangre por estas tierras ha corrido, de linajes reales, de olvidadas descendencias, de movimientos musculares, migraciones, pulsaciones en el cuerpo de este mundo que han creado realidades. Acuérdate que tienes peso, en el campo de la historia, haz memoria y honra tu destino. Es tiempo de abrazar tu pasado, como si tu mismo lo hubieras elegido.

CHA RIOTT (7)

2

En que momento exacto un hogar se transforma en nada más que paredes? Cuál es la hora en que los ladrillos ya no abrigan y vuelven a ser tierra cocida? Cuál fue el día en que la luz del sol, por aquella ventana partida, no más calentaba el ambiente y la brisa ya por dentro no cambiaba el aire que en algún instante

corría? No importa mucho cuando fue que todo esto sucedió, porque el fruto maduro del árbol se cae cuando sopla el viento, no antes, ni después. La misma llave con que abriste esa puerta que diariamente cruzaste, sin saber hasta cuándo lo harías, te ayudará a cerrar el pasaje de ese lugar que ya no se habita. No hay nada más triste que una casa vacía.

10 de TIEMPOS

3

Estarías dispuesto a trabajar en una obra con el conocimiento de que no la verás terminada? Pondrías tu esfuerzo en la construcción de un puente que lleva a lugares que tu mismo no pisarás? Canalizarías tu energía en labores que directamente, o aparentemente, no te traerán ningún beneficio, pero seguramente para otros tendrán? Si buscas la fama el tiempo es ahora. Si buscas la paz el tiempo es siempre. Entre una y otra existe un universo de diferencias. Escucha con atención la voz que susurra profundo en ti para que no te confundas. Ahora son muchas las voces que dicen por donde. Ahora son muchas las que parecen saber. Ahora parece que hay muchos caminos. El camino siempre fue uno y dónde llegarás? Depende de lo que estés buscando, porque seguramente lo encontrarás.

MA ES TR ES (5)

4

Por favor, hermane, no dejes que el miedo te paralice. Las aguas más frías son peligrosas porque duermen nuestros sentidos. La piel ya no sirve para ser tocada, cualquier caricia se transforma en dolor. Los ojos no ven perspectiva, solo ven el túnel a descender. Las aguas paradas son venenosas porque castigan nuestro sentir. Lo que nutría en otros días, ahora es veneno al paladar, lo contenido que no encuentra camino, no fluye, no mueve, tiende a putrefactar. El agua de noche, oscura y pesada se convierte en un hábito y es casi imposible de sacar. En un gesto de protección perdemos la acción, petrificación, porque si estas aguas se mueven, tal vez nunca más dejaremos de llorar. Por favor, hermane, no dejes que el miedo te paralice.

8 de TABAS

5

Te han nombrado. Te han puesto orden. Te han etiquetado. Te han dado la idea del todo que puedes ser. Te han dado forma. Te han dado peso. Te han otorgado dirección, velocidad y coordenadas de llegada. Te han dado lengua, te han dado ojos, te han dicho todo lo que no puedes ser. Te han puesto en valor, te han bajado unos cambios, te han hecho tanto que es por tu bien. Te han indicado, te han dirigido, te han cortado, podado, plantado, cosido,

cosechado, manejado, mojado, regado y que más... Te han puesto en moldes, reproducido, industrialmente y artesanal, en larga escala, en modo exclusivo, culturalmente hasta que se termine. Te han puesto límite. Pero te han dado vida? O esa eres tú quien la has de nombrar? Si te sirve, te sirve. Si no, a quien vas a culpar?

EMP ERA DOR (4)

6

La vida es breve, queride, y que la vida es dura también es verdad. Pero cuanto mayor es la falta más grande el motivo de celebrar. Hoy es un día, mañana tal vez no llegará y este encuentro, seguramente, no volverá a repetirse - no de esta manera. Entonces celebra, levanta tu copa, abraza profunda, besa si puedes, embriaga la cuerpa, aprovecha tu tiempo con quienes te aman, no dejes de amar por lo que dirán, no dejes de ser por lo que vendrá. Alumbra la noche. Enciende la hoguera. Quema la yerbas. Convoca a las diosas, de las más antiguas, para que te concedan las gracias de festejar.

4 de FICHAS

1

Las Eras, externas o internas, no tardarán en cambiar. La rueda siempre gira, caerá lo que no puede, no debe, no es más capaz de ser sostenido. Adentro y afuera. Si escuchas con atención puedes sentir correr por la piel un grito, si es salvaje o civilizatorio poco importa, importa que sepas afirmarte y amarte. Sostenerte, liberarte. Estás a pocos metros de distancia de la imagen de una conexión antigua con lo que te hace ser quien eres - verse, de cerca hacia lo lejos, nos dá perspectiva. Verse, de adentro hacia afuera, nos dá pertenencia. Verse, cada vez de forma más amplia, en la pluralidad de la colectividad nos dará justicia. Si escuchas con atención puedes sentir en el aire un cambio, no hay nada que temer, pero está todo por ganar. La neutralidad pasada, refugio de muchos, caerá con la noche que se acerca. Que no te agarre del lado de les que luchan por más muertes santas, que les mercantes de almas no te toquen, que no te agarren del lado de aquellos que piden a niñes que sean xadres, porque ya llega el tiempo en que les que dividen en merecedores y derrotades se arrodillen, porque se

escucha en el aire un susurro antiguo que canta la parte de la historia que todavía no se ha contado. La fuerza nunca estuvo dormida, es que la fuerza es colectiva. Oye.

LA FUERZA (8)

2

Tienes en tus manos algo que no se puede envolver, que es tan alto que no se puede escalar, que es tan bajo que no se lo puede atravesar. Tienes en tus manos algo que no se puede pesar, pero es tan denso que no se lo puede cruzar, que es tan ancho que no se lo puede rodear. Tienes en tus manos algo tan valioso que no se puede comprar y es algo tanpreciado que no se puede replicar. Tienes en tus manos un regalo, que no puedes dejar de aceptar. Que tengan piedad las diosas, que tengan piedad de tus manos que han ganado los tiempos para hacerlos girar, que han recibido el don de existir y ahora tendrán que pagar. Tienes en tus manos la posibilidad de crear, la posibilidad de mutar, la posibilidad de sanar. Tienes en tus manos lo que aquellos que han cruzado hacia el otro lado matarían por tener. No desperdicies tus tiempos, no es algo que volverá tan pronto a tus manos.

ÁS de TIEMPOS

3

Agua y Aire, los espejos. La calidad reflexiva de los cuerpos de agua es

incontestable, no es así? Pero la reflexividad del aire también existe, a pesar de que habita lo sutil. Las palabras que proferimos hablan de nosotros, los adjetivos que utilizamos frecuentemente son los charcos que habitamos. La gente que nos acompaña habla de quienes somos y aquellos de quienes nos burlamos, esconden lo que no nos decimos. Pero lo que los espejos reflejan cambia como cambian las aguas de un río, otros nombres, otras palabras, otras frases son necesarias y si nos mantenemos inmóviles, lo que veremos son nada más que fantasmas en el tiempo sostenidos, por un capricho narcísico de escuchar nada más lo que es mío. Tendrás que salir de donde te encuentras ahora para llegar hacia nuevas orillas, son las batallas mentales perdidas los alicerces de los espejos futuros, que reflejan otras maravillas.

6 de BICS

4

Porque dicen que toda destrucción es creación? Acaso no saben que nada se pierde y todo se transforma? Porque insisten en poner presión, hablando de los diamantes? Acaso no saben que la vida es distinta, que abre camino hacia afuera por dentro? Que la vida muere cuando se rompe lo que la protege? Que tanto hablan de sabiduría? Atades con uñas y dientes a sus sentidos, sus cuerpos y mentes sin poder

ver un palmo más lejos que sus narices?
Que tanto apuntan los dedos? Si ni
siquiera pueden cumplir sus deseos más
simples? De que cielos e infiernos hablan,
si no saben mirar al mundo? Que todo esto,
queride, acabe en goce, no te olvides, no
dejes que el mundo te mate, porque es esa
su intención escondida, ocupate de tu
vida, de les tuyes, que no existe eso de
recompensa prometida. El mundo es caos,
esperando ser construido.

MUNDÃO (21)

5

En nuestros laberintos mentales, creamos
villanes y heroínas. Nos imaginamos de un
lado, pero somos, en nosotres, las dos
partes de la dicotomía. A veces somos
geniales arquitectes de construcciones
enormes, castillos suntuosos, pero sin
salida. Al final, ¿quién mejor que
nosotres, para saber lo que nos encierra?
Habrá que perderse ahí adentro, habrá que
edificar una puerta - o habrá que tocar y
sentir que es lo que realmente nos
mantiene sometidos? Nuestras creaciones,
por más mentales que sean, tienen un soplo
que las hace cobrar vida, que las tuyas no
te arranquen los ojos.

8 de BICS

6

No sentir nada es mejor que sentir dolor.
No sentir nada es mejor que sentir rabia.
No sentir nada es mejor que sentir pena.

Diste consentimiento y en retorno tuviste nada. Es mejor no sentir nada, que volver a sentir un día. Pero quien no siente no puede decidir, no puede crecer, no puede mutar, no puede seguir. Quien no puede sentir no está presente, es nada más que un bulto, algo que ocupa un lugar. No sentir nada es la más cruel prisión jamás diseñada, deshumanizante y absurda, caminando en soledad hacia el vacío. Espero, queride, que escuches que en el pecho, por más que no sientas nada, existe algo que pide que pidas ayuda, para quien sabe un día, ver que sentías tanto que la nada misma parecía. Ilusión de los sentidos, acá estamos y amamos, todos los santos días.

1

Bienvenide al Carnaval de las Almas Perdidas, donde los consejos son muchos, las voces no callan, las risas son altas, tan altas que esconden los miedos, embriagadas de toxicidad. Aquí no hay salida, la carne de mente es maestra teatro fantástico capaz de crear pesadillas monstruosas, futuros de faltas y amores que temen su fin mucho más que existir. La mente de carne es maestra poeta brutal que inventa esperanzas brillantes en donde no hay nada, planta semillas pequeñas imaginárias de superación, levanta edificios surrealistas que besan el cielo y sacuden la tierra. Tu mente en tu carne con tus pensamientos arará. Bienvenide al Gran Final del Carnaval de las Almas Perdidas, hoy es el día de la cosecha, disfruta y festeja, ríe bien alto, si puedes, y piensa muy bien que es lo que quieres - en adelante - plantar. Tu mente y tu cuerpo, al debido tiempo, lo harán realidad.

10 de BICS

2

Hay muchos que en este momento esperan una señal. Hay muchos en este momento que esperan una llamada, hay muchos en este

lugar esperando que se les conceda el perdón. Hay muchos en este momento esperando un juicio final, hay muchos esperando una voz del otro lado que les diga que no están en muerte, que siguen en vidas, que siguen pulsando en la sangre colectiva, que pueden salir de sus tumbas, que pueden mirar la sol. Hay muchos, queride, que nunca en su vida reciben clemencia, sólo conocen castigos, solo conocen sentencias, son fieles de las soledades exhaustivas y santes de los abandonos, mártires del fin y del dolor. Extiende tu voz hacia aquellos que necesitan escuchar una palabra de aliento, incluso si quien la necesita eres tú, no niegues perdón en esta tierra, que todas las sentencias dictadas siempre serán sentencias compartidas. No habrá otra señal que esta, dicen.

LA LLAMADA (20)

3

Las cadenas que más pesan son las que tratamos con liviandad, ten conciencia de su peso, que las podrás levantar. La esclavitud más horrenda es la entrega por miedo a quienes nos lastiman porque no sabemos que hacer con nuestra libertad. La sombra más densa es el producto de la luz más aguda, pero mientras una ciega, la otra ayuda, y no es como piensas que ves, es al revés, porque te engañan tus sentidos. Les ángeles caídos no se

arrodillan ante nadie, queride, porque dan el ejemplo de resistencia en unión más simples: si algunos irán al infierno, cualquiera de los contruídos, entonces iremos todes, hasta quienes los diseñan - porque la brutal igualdad es un monstruo en los ojos de les justicieres. Deja tu cuerpo caer sin arrodillarte, es al revés, les superiores están hasta el cuello, amén.

LA DIAB LA (15)

4

La cuerpa es nave, es fiesta, es encuentro. A la cuerpa le gusta un horario fijo para hacer su show. Comparte con otre el toque de pieles, comparte los tiempos, recibe lo tuyo, dá lo que puedas, no dejes ahora de estar. La cuerpa es nave y necesita viajar, subir las alturas, bajar los profundos, sentir las llanuras y correr. No guardes la cuerpa para otros días, no esperes que suceda el momento perfecto, no pienses en lo que van a decir. La cuerpa es la nave más intergaláctica, más tecnológica, más futurista que jamás se ha creado - la tuya - así que embarca, sin llevar tanto equipaje, en esa búsqueda de lo que pide la cuerpa. Show!

6 de TIEMPOS

5

Figura de la Corte/Energía tuya o de alguien de tu entorno - Vendrán a buscar

nuevos mundos que solo tu puedes materializar. Vendrán a verte hablar despreocupade, de asuntos diversos que conoces muy bien y sabes explicar. Vendrán para oírte, porque tienes palabras que justo ilustran lo que otros solo pueden tocar. La experiencia ganada, no sirve de nada si no se puede compartir el verbo que llega a edificar. Si te buscan, no niegues. Si te hablan, no calles. Si te preguntan, responde. Tienes autoridad. Escribe le autore, sobre lo que sabe, pero también imagina posibles caminos para lo que se puede deducir. La empatía es aliada de la escucha activa, la magia antigua ayuda a quien sabe profesar.

REY de BICS

6

Hay algo que obstruye el pasaje, que no deja ver más allá. Hay algo que no pertenece al paisaje, que con su presencia impide avanzar. Hay algo muy fuerte, algo muy denso, hay algo antiguo y profano, algo muy tenso, que con su mirada impide el hablar. Hay algo en los montes, hay algo en el agua, hay algo en el mundo que no deja de acechar. Si no hay futuro, hay presente. Si no hay afuera, hay adentro. Si no hay movimiento, tenemos la sangre que pulsa infinita hasta el último aliento y más. Hay algo que obstruye el pasaje, hay algo en el mundo que nos quiere devorar. 'Devorame o te descifro', se

escucha. Es una pregunta? Un acertijo? Un juego mental? Si no existe respuesta el silencio está dicho. Nada más triste que un misterio resuelto. Ahora está visto que la suerte acompaña quien sabe girar.

ESFINGE (10)

Oráculo de la Luna Llena

27 de Febrero de 2021

Virgo

1

Entre la cruz y la espada. Los deseos a veces se transforman en una carga pesada. Tantos tiempos en batallas han dejado profundas heridas, que dices no duelen, que en verdad nunca sanan, escondes las marcas de guerras perdidas porque el orgullo no acepta derrota. La tierra está en guerra, la gente encerrada. Entre la cruz y la espada solo resta entregarse. Escudos al piso, armaduras al fuego, que otros sigan este macabro juego de nunca sentir lo que es ser vulnerable, sentir la ruptura, sentir la partida, mirar enemigos directo a los ojos, decirles: ya no más tengo miedo, haz lo que quieras, entrego al destino las armas de mi deseo, confío que no necesito llevar más esta carga pesada, lo que cargo conmigo no puede quitarse. Entre la cruz y la espada, lo que nadie te dice, es que existe una tercera vía.

9 de FICHAS

2

Si el silencio reinara podríamos oír lo que las tripas nos dicen. Si el silencio reinara podríamos oír lo que nadie quiere escuchar. Si el silencio reinara podríamos

oír los susurros de los tiempos pasados y futuros, el crecimiento gritante de los árboles, los movimientos sutiles de la tierra, las mareas inundantes de las gentes, los lamentos terribles de los dioses, los llantos desesperados de las xadres, las tumbas, las serpientes, los terrores más preciosos que los ángeles esconden, al mismo tiempo que revelan y rebelan y revelan y rebelan. Si el silencio reinara podríamos oír los ritmos de las nuevas lenguas que se crean cuando el cielo y la tierra se unifican en un beso. Si el silencio reinara podríamos oír el lenguaje de la gestación de quienes somos y seremos en verdad, para más allá de este ruido que no deja escuchar. Si el silencio reinara y reinará, sobre y para aquellos que saben que son tiempos de preparación.

LA XU CA (14)

3

Dirías que en una semilla se esconde un bosque entero? Dirías que en este segundo se esconden los siglos de los siglos? Dirías, con propiedad, que sabes que es lo que esconde el futuro, mirando nada más lo que puedes tener y sentir con tus manos? Hay una cierta locura en plantar. No existe nada más que la posibilidad. Mañana es tan lejos y puede ser tan diferente, como una semilla comparada con todo un sistema solar. Ahora no existe, se acaba

de fugar. Entonces mejor, en pasado, labrar. No es siempre que se recibe lo que nadie te puede dar. Porque sí hay algo que es cierto: por más que exista el misterio, la probabilidad, solo les necios creen que cosecharán lo que ni siquiera se dieron el trabajo de plantar. La semilla esconde la cosecha, si la puedes ayudar a germinar.

ÁS de TIEMPOS

4

Las pesadillas de unos son los sueños de otros. Lo que a algunos paraliza a otros moviliza. Los rincones de la mente siempre esconden lo peor, no te asustes cuando entres en un cuarto abandonado y te encuentres con fantasmas, del futuro o del pasado, al contrario, ten certeza de que fuiste tú quien les nutrió y les permitió su fuerza. Los rincones de la mente pueden ser trincheras, donde viven las potencias de una nueva era, sosteniendo el territorio psíquico de la utopía de los ataques de la monotonía. Cuando entres en los cuartos abandonados de tu mente, piensa bien si vas a seguir haciendo que nos ves lo que se muestra tan latente. Tal vez el miedo esconde algo que en verdad te potencia. Las pesadillas de unos son los sueños de otros y en los rincones de la mente somos todos nosotros.

9 de BICS

5

Una tregua. Un respiro. Una vuelta y ya termino. "Solo un poco más, por favor, ahora que descubrí lo que es amor". Hay momentos que se celebran, no por la importancia de ellos, si no por nosotros que seguimos con vida. Imaginaste algún día que por acá todavía estarías? Esa Luna, ese Sol, las estrellas como guía? No sé dónde estás, hermane, pero quiero que sepas que sé que no fue fácil. Muchos no lo lograrían. Muchos no la han logrado, y por ellos también se sigue encontrando esa llama, en un mundo apagado, sosteniendo una risa con el pecho en pedazos, esperando un abrazo, como quien espera la vida... hoy es el día. Que brillen tus ojos, reflejos del alma, que ven la alegría de ver el presente. Se abren los tiempos, bienvenide.

IASOL (19)

6

No todo es lo mismo, no todo da igual, no todos nos quieren ver mal. Si en este momento no podemos discernir, tal vez lo prudente sería no elegir. No todo es lo mismo, no todo da igual, no todos conocen lo que es que nos pasa, no todos poseen telepatía, no todos esconden intenciones ocultas, no es todo dolor, no es todo lamento, no es todo un reino del no me acuerdo, no es todo todo, mucho menos nada, de absolutismos se alimentan les monarcas. Agudiza el sentido de la mirada.

La noche es oscura si la miras y no
necesita que digas nada.

2 de BICS